

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Золотухина Елена Николаевна
Должность: Ректор
Дата подписания: 29.07.2022 09:21:27
Уникальный программный ключ:
ed74cad8f1c19aa426b59e780a391b3e6ee2e1026402f1b3f388bce49d1d570e

Автономная некоммерческая организация высшего образования
«Московский региональный социально-экономический институт»

Программа утверждена
Ученым советом МРСЭИ
Протокол № 10 от 30.06.2022 г.



Утверждаю
Ректор Золотухина Е. Н.

30 июня 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ
по профессиональному модулю
ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских
(дизайнерских) проектов в материале
профессионального образования:
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Рабочая программа учебной практики разработана в соответствии с Федеральным Государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 658 от 23.11.2020 года.

Составитель: Пронина О.В. Юматова Т. П. – преподаватели дисциплин профессионального цикла по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)»

Рецензент: Беляев А.А., генеральный директор ООО «СИМВОЛ БЕЗОПАСНОСТИ»

Рабочая программа дисциплины рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии № 4 Дисциплин профессионального цикла по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)» Московского регионального социально-экономического института (Протокол № 10 от 30 июня 2022 г.)

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ	8
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ.....	9
4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ПРАКТИКИ.....	11
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	15

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ

1.1. Общие положения программы практики

Настоящая программа учебной практики по профессиональному модулю Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и является частью программы подготовки специалистов среднего звена. Программа практики обеспечивает подготовку специалистов среднего звена для освоения квалификации Дизайнер и основного вида деятельности (ВД). Сферой деятельности студентов являются предприятия и организации различных отраслей. Базой практики является Лаборатория художественно-конструкторского проектирования

1.2. Цели и задачи учебной практики по ПМ.02

- формирование у обучающихся умений, приобретение первоначального практического опыта в рамках профессионального модуля по виду деятельности техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале руководством преподавателей.

1.3. Количество часов на освоение программы практики:

Рабочая программа рассчитана на прохождение студентами практики в объеме 108 часов. Форма промежуточной аттестации: дифференцированный зачет.

1.4. Требования к результатам освоения: компетенциям, приобретаемому практическому опыту, учениям

Учебная практика по ПМ.02 специальности направлена на формирование у обучающихся умений, приобретение первоначального практического опыта и освоения общих и профессиональных компетенций.

1.4.1. Перечень профессиональных компетенций и показатели их освоения, реализуемых на практике:

Основные виды деятельности	Код и наименование компетенции	Показатели освоения компетенции
ВД 2. Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	ПК 2.1. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия	Практический опыт: разработки технологической карты изготовления изделия
		Умения: разрабатывать технологическую и конфекционную карты авторского проекта; применять знания о закономерностях построения художественной формы и

		особенностях ее восприятия
		Знания: технологический процесс изготовления модели
ПК 2.2. Выполнять технические чертежи		Практический опыт: выполнения технических чертежей
		Умения: выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов
		Знания: технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам
ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)		Практический опыт: выполнения экспериментальных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)
		Умения: реализовывать творческие идеи в макете; выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии
		Знания: ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов
ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации		Практический опыт: доведения опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации
		Умения: выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств
		Знания:

		современное производственное оборудование, применяемое для изготовления изделий в дизайн-индустрии
	ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия	Практический опыт: разработки эталона (макета в масштабе) изделия
		Умения: выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием); работать на производственном оборудовании
		Знания: технологии сборки эталонного образца изделия

1.4.2. Перечень общих компетенций:

Код ОК	Наименование компетенции	Показатели освоения компетенции (знания, умения)
ОК 1.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<p>Умения: распознавать задачу и проблему в профессиональном и социальном контексте; анализировать задачу и проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и проблемы; составить план действия; определить необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника).</p> <p>Знания: актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности.</p>

ОК 02	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	Умения: определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска Знания: номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации
ОК 09	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	Умения: применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение Знания: современные средства и устройства информатизации; порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности

1.4.3. Анализ сопряжения планируемых результатов освоения программы практики с требованиями профессиональных стандартов:

ФГОС СПО	Профессиональный стандарт, обобщенные трудовые функции (ОТФ)
Дизайнер (базовой подготовки) готовится к следующим видам деятельности:	
<p>ВД 2. Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в цифре</p> <p>ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)</p> <p>ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия</p>	<p>ПС № 573 «Графический дизайнер» ОТФ А</p> <p>А/01.5 Создание эскизов и оригиналов элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>А/02.5 Проверка соответствия оригиналу изготовленных в производстве элементов объектов визуальной информации, идентификации</p>

1.5. Процедура оценки результатов освоения общих и профессиональных компетенций

Процедура оценки результатов освоения общих и профессиональных компетенций осуществляется по результатам просмотра выполненного индивидуального задания и дневнике практики.

Руководитель практики определяет заданием студенту, контролирует его выполнение и отражение в дневнике практики, проверяет дневник практики.

Руководитель практики осуществляет оценивание умений и первоначального практического опыта студента.

Оценивание производится в виде дифференцированного зачета по учебной практике проводится в установленный кафедрой «Дизайн» день, в соответствии с календарным графиком учебного процесса комиссией, назначаемой заведующим кафедрой, по результатам просмотра графических работ и сдачи печатного отчета и дневника по учебной практике студент получает оценку.

Студент, не выполнивший программу практики или получивший отрицательный отзыв, может быть отчислен из института за академическую задолженность. В случае уважительной причины студент направляется на практику вторично.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

Наименование разделов и тем учебной практики	Содержание материала учебной практики	Объем часов
Раздел 1. Графическая составляющая дизайн-макетов		
Тема 1.1 Исходные данные для конструкторского обеспечения проектирования объектов дизайна	Размерные характеристики объекта дизайна. Работа с действующими стандартами по выполнению измерений для подготовки проектирования объектов дизайна. Определение допустимых величин отклонений	14
Тема 1.2. Разработка технического проекта объекта дизайна	Применение программных средств автоматизированного проектирования. Современные профессиональные системы автоматизированного проектирования изделий и предметно-пространственных комплексов	14
Тема 1.3. Разработка рабочего проекта объектов дизайна	Подготовка рабочей конструкции объекта, эскизирование, выбор материала	14
Тема 1.4 Основы технологии и технологического оборудования изготовления изделий, объектов дизайна	Выполнение серии иллюстраций	14

Тема 1.5. Изделия графического дизайна	Подготовка к защите проекта в Microsoft PowerPoint	14
Подготовка отчета по практике		2
ВСЕГО		72

Виды выполняемых работ на практике:

- анализ основных современных тенденций в дизайне.
- анализ структуры книги
- определение идеи проекта
- разработка серии иллюстраций
- создание презентации проекта

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению программы практики

Реализация учебной практики предполагает наличие условий для обучающихся и следующих кабинетов:

Лаборатория художественно-конструкторского проектирования, которая оснащена:

16 учебных мест, рабочее место преподавателя, 14 персональных компьютеров с выходом в интернет, автоматизированное рабочее место преподавателя (сервер), магнитно-маркерная доска, принтер, сканер, наглядные учебные пособия по дисциплине, плакаты, дидактические средства обучения.

Программное обеспечение:

Windows Professional 10 Russian Upgrade OLP NL AcademicEdition, основание Акт предоставления прав № Tr035773 от 22 июля 2016 года, АО "СофтЛайн Трейд"

Office Professional Plus 2016 Russian OLP NL AcademicEdition (MS Word, MS Excel, MS Power Point, MS Access), основание Акт предоставления прав № Tr086973 от 26 декабря 2017 года, АО "СофтЛайн Трейд"

Программа компьютерного тестирования знаний MyTestXPro – акт предоставления прав № IT168538 от 01.10.2013.

Photoshop CC Multiple Platforms Multi European Languages Team LicSub Education Device license Renewal (65272636BB01A12), основание акт предоставления прав от АО «СофтЛайн Трейд» от 02.10.2018

Adobe Creative Cloud for teams –All Multiple Platfoms Multi European Languages Team LicSub Education Device License Renewal (65272636BB01A12), основание акт предоставления прав от АО «СофтЛайн Трейд» от 02.10.2018

AutoCAD® – программное обеспечение автоматизированного проектирования (САПР) – бесплатно для образовательных организаций

3ds Max® – программное обеспечение для создания и детализации сред, объектов и персонажей – бесплатно для образовательных организаций
ARCHICAD – бесплатно для образовательных организаций
Google Chrome – Интернет-браузер. Свободное ПО // бессрочно
Opera – Интернет-браузер. Свободное ПО // бессрочно
AdobeAcrobatReader DC – Программа просмотра файлов в формате PDF Свободное ПО // бессрочно
7-ZIP – архиватор. Свободное ПО // бессрочно

3.2. Информационное обеспечение реализации программы практики

Для реализации программы библиотечный фонд института имеет печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы, для использования в образовательном процессе.

3.2.1 Печатные и электронные издания

Нормативная литература

Федеральным Государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 658 от 23.11.2020 года

3.2.2. Основная литература:

1. Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Н. Лаврентьев [и др.]; под редакцией А. Н. Лаврентьева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 208 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11512-3. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/495931>
2. Организация производства: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Л. С. Леонтьева [и др.]; под редакцией Л. С. Леонтьевой, В. И. Кузнецова. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 305 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00820-3. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491867>
3. Инженерная и компьютерная графика: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Р. Р. Анамова [и др.]; под общей редакцией Р. Р. Анамовой, С. А. Леоновой, Н. В. Пшеничной. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 246 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02971-0. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/498893>

3.2.3. Электронные ресурсы:

1. Образовательная платформа «Юрайт» – <https://urait.ru/>;

3.2.4. Дополнительные источники:

1. Дизайн-проектирование: учебное пособие для среднего

профессионального образования / А. Г. Алексеев. – 2-е изд. – Москва: Издательство Юрайт, 2021. – 90 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-11134-7. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/475881>

2. Разработка и технология производства рекламной продукции: учебное пособие / Смотрова Т.И., Слинькова Н.В. – Москва: Русайнс, 2020. – 111 с. – ISBN 978-5-4365-4676-6. – URL: <https://book.ru/book/936012>

3. Организация производства. Практикум: учебное пособие для среднего профессионального образования / И. Н. Иванов [и др.]; под общей редакцией И. Н. Иванова. – Москва: Издательство Юрайт, 2021. – 362 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-10590-2. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/471225>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ПРАКТИКИ

Контроль и оценка результатов практики осуществляется в ходе текущего контроля и промежуточной аттестации.

Оценка результатов выполняется на основе фонда оценочных средств по практике и отчета студента.

Формой промежуточной аттестации по практике является дифференцированный зачет. Профессиональные компетенции:

Код и наименование компетенции	Показатели освоения компетенции	Методы оценки
ПК 2.1. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия	Практический опыт: разработки технологической карты изготовления изделия	Текущий контроль в форме: – оценки результатов практических занятий;
	Умения: разрабатывать технологическую и конфекционную карты авторского проекта; применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия	Текущий контроль в форме: – оценки результатов практических занятий;
	Знания: технологический процесс изготовления модели	Текущий контроль в форме: – оценки результатов практических занятий;
ПК 2.2. Выполнять технические чертежи	Практический опыт: выполнения технических чертежей	Текущий контроль в форме: – оценки результатов практических занятий;
	Умения: выполнять технические	Текущий контроль в форме: – оценки результатов

	чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов	практических занятий;
	Знания: технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам	Текущий контроль в форме: – оценки результатов практических занятий;
ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)	Практический опыт: выполнения экспериментальных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)	Текущий контроль в форме: – оценки результатов практических занятий;
	Умения: реализовывать творческие идеи в макете; выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии	Текущий контроль в форме: – оценки результатов практических занятий;
	Знания: ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов	Текущий контроль в форме: – оценки результатов практических занятий;
ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации	Практический опыт: доведения опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации	Текущий контроль в форме: – оценки результатов практических занятий;
	Умения: выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств	Текущий контроль в форме: – оценки результатов практических занятий;
	Знания: современное производственное оборудование,	Текущий контроль в форме: – оценки результатов практических занятий;

	применяемое для изготовления изделий в дизайн-индустрии	
ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия	Практический опыт: разработки эталона (макета в масштабе) изделия	Текущий контроль в форме: – оценки результатов практических занятий; Промежуточная аттестация: – по МДК в форме дифференцированного зачета Отчет по производственной практике.
	Умения: выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием); работать на производственном оборудовании	Текущий контроль в форме: – оценки результатов практических занятий; Промежуточная аттестация: – по МДК в форме дифференцированного зачета Отчет по производственной практике.
	Знания: технологии сборки эталонного образца изделия	Текущий контроль в форме: – оценки результатов практических занятий; Промежуточная аттестация: – по МДК в форме дифференцированного зачета Отчет по производственной практике.

Общие компетенции:

Код ОК	Показатели освоения компетенции	Методы оценки
ОК 1.	Умения: распознавать задачу и проблему в профессиональном и социальном контексте; анализировать задачу и проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и проблемы; составить план действия; определить необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника). Знания: актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные	Текущий контроль в форме: – оценки результатов практических занятий; Промежуточная аттестация: – по МДК в форме дифференцированного зачета Отчет по производственной практике.

	<p>источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности.</p>	
ОК 2.	<p>Умения: определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска.</p> <p>Знания: номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации.</p>	<p>Текущий контроль в форме: – оценки результатов практических занятий; Промежуточная аттестация: – по МДК в форме дифференцированного зачета Отчет по производственной практике.</p>
ОК 9.	<p>Умения: применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение.</p> <p>Знания: современные средства и устройства информатизации; порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности.</p>	<p>Текущий контроль в форме: – оценки результатов практических занятий; Промежуточная аттестация: – по МДК в форме дифференцированного зачета Отчет по производственной практике.</p>

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Автономная некоммерческая организация высшего образования
«Московский региональный социально-экономический институт»

ЗАДАНИЕ

на учебную практику
по профессиональному модулю

ПМ.02. Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале

для _____
(ФИО обучающегося полностью)

обучающегося ___ курса по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

учебная группа _____

Место прохождения практики: _____

адрес организации: _____

(указывается полное наименование структурного подразделения Института / профильной организации и её структурного подразделения, а также их фактический адрес)

Срок прохождения практики с «___» _____ 20__ г. по «___» _____ 20__ г.

Цель освоения учебной дисциплины – сформировать у студентов комплекс навыков и умений изображения объектов природы во взаимосвязи с пространством, окружающей средой, освещением с помощью цвета и тона.

При этом задачами практики являются:

- изучить технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам
- изучить технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам
- изучить ассортимент, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов
- научиться выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств
- научиться выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии

знать:

- технологический процесс изготовления модели
- технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов

- технологии сборки эталонного образца изделия
 - актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить;
 - основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте;
 - алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях;
 - методы работы в профессиональной и смежных сферах;
 - структуру плана для решения задач;
 - порядок оценки
 - результатов решения задач профессиональной деятельности
 - определять задачи для поиска информации;
 - определять необходимые источники информации;
 - планировать процесс поиска;
 - структурировать получаемую информацию;
 - выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска;
 - оформлять результаты поиска современные средства и устройства информатизации;
 - порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности
- уметь:**
- разрабатывать технологическую и конфекционную карты авторского проекта; применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия
 - выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов
 - реализовывать творческие идеи в макете;
 - выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии
 - выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием);
 - работать на производственном оборудовании
 - распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте;
 - анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части;
 - определять этапы решения задачи;

- выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи/или проблемы;
- составить план действия;
- определить необходимые ресурсы;
- владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах;
- реализовать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или спомощью наставника)
- определять задачи для поиска информации;
- определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска;
- структурировать получаемую информацию;
- выделять наиболее значимое в перечне информации;
- оценивать практическую значимость результатов поиска;
- оформлять результаты поиска
- применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач;
- использовать современное программное обеспечение

Задание на учебную практику:

Тема 1.1 Исходные данные для конструкторского обеспечения проектирования объектов дизайна	Анализ основных современных тенденций в дизайне.
Тема 1.2. Разработка технического проекта объекта дизайна	Анализ структуры книги
Тема 1.3. Разработка рабочего проекта объектов дизайна	Определение идеи проекта
Тема 1.4 Основы технологии и технологического оборудования изготовления изделий, объектов дизайна	Разработка серии иллюстраций
Тема 1.5. Изделия графического дизайна	Создание презентации проекта

СОГЛАСОВАНО

(Ф.И.О. руководителя практики от профильной организации, подпись)

« ____ » _____ 20 ____ г.

УТВЕРЖДАЮ

(Ф.И.О. руководителя практики от кафедры, подпись)

« ____ » _____ 20 ____ г.

АТТЕСТАЦИОННЫЙ ЛИСТ ПО УЧЕБНОЙ ПРАКТИКЕ
по профессиональному модулю
**ПМ.02. Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских)
проектов в материале**

фамилия, имя, отчество обучающегося

группа _____, курс _____, специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Место проведения практики:

Сроки прохождения практики:

Сведения об уровне освоения обучающимся профессиональных компетенций

Код и наименование профессиональных компетенций	Виды и объем работ, выполненных обучающимся во время практики	Уровень освоения профессиональных компетенций			
		2	3	4	5
ПК 2.1. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия					
ПК 2.2 Выполнять технические чертежи					
ПК 2.3 Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)					
ПК 2.4 Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации					
ПК 2.5 Разрабатывать эталон(макет в масштабе) изделия					

В процессе учебной практики освоены виды профессиональной деятельности, накоплен практический опыт, сформированы профессиональные компетенции в этой области. Программа учебной практики освоена с оценкой _____.

Руководитель практики от организации

ФИО

Подпись
Дата
МП

Руководитель практики от
института

Подпись
Дата
МП
_____ ФИО

Характеристика на обучающегося по освоению общих и профессиональных компетенций в период прохождения учебной практики
 по профессиональному модулю
ПМ.02. Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале

фамилия, имя, отчество обучающегося

группа _____, курс _____, специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Место проведения практики:

Сроки прохождения практики:

Во время прохождения учебной практики обучающийся

(Ф.И.О)

выполнял следующие виды работ _____

В период прохождения учебной практики обучающийся

(Ф.И.О)

проявил себя как _____

В процессе прохождения учебной практики были сформированы общие компетенции

ОК 1.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 2.	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 9.	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности

освоение профессиональных компетенций (ПК):

ПК 2.1	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия
ПК 2.2	Выполнять технические чертежи
ПК 2.3	Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)
ПК 2.4	Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации
ПК 2.5	Разрабатывать эталон(макет в масштабе) изделия

Программа практики выполнена _____
(полностью /не полностью)

Обучающийся заслуживает оценки _____.

Руководитель практики
от организации

ФИО

подпись

Дата
МП

Автономная некоммерческая организация высшего образования
«Московский региональный социально-экономический институт»

ДНЕВНИК
о прохождении учебной практики

по профессиональному модулю
**ПМ.02. Техническое исполнение художественно-конструкторских
(дизайнерских) проектов в материале**

обучающимся очной формы обучения _____ курса

ФИО

Специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Даты прохождения практики

с «_____» _____ 20_ г. по «_____» _____ 20_ г.

на базе организации _____
(полное юридическое название)

Руководитель практики от института _____
(дата, подпись) (должность, Ф.И.О.)

Руководитель практики
от организации _____
(дата, подпись) (должность, Ф.И.О.)

Видное 20__

Автономная некоммерческая организация высшего образования
«Московский региональный социально-экономический институт»

ОТЧЕТ
о прохождении учебной практики

по профессиональному модулю
**ПМ.02. Техническое исполнение художественно-конструкторских
(дизайнерских) проектов в материале**

обучающимся очной формы обучения _____ курса

ФИО

Специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Даты прохождения практики

с «_____» _____ 20_ г. по «_____» _____ 20_ г.

на базе организации _____
(полное юридическое название)

Руководитель практики от института _____
(дата, подпись) (должность, Ф.И.О.)

Руководитель практики
от организации _____
(дата, подпись) (должность, Ф.И.О.)

Видное 20__