Автономная некоммерческая организация высшего образования

Московский региональный социально-экономический институт

УТВЕРЖДЕНО

решением Ученого совета

Московского регионального

социально-экономического института

протокол № 2

от «25» сентября 2019 г.

**Программа вступительного экзамена**

по дисциплине «Русский язык»

Видное 2019

**ЦЕЛЬ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ЭКЗАМЕНА**

Цель вступительного экзамена – определить знания абитуриентами основных норм современного русского литературного языка.

Задача экзамена по русскому языку в тестовой форме – определить, обладает ли абитуриент знаниями в области орфографии, пунктуации и культуры речи, предусмотренными Федеральным Государственным стандартом среднего (полного) общего образования.

**ТРЕБОВАНИЯ К ПОСТУПАЮЩИМ**

Основное требование к абитуриентам на вступительном тесте по русскому языку – владение теорией русского языка за курс средней школы, знание орфографических и пунктуационных норм, владение навыками культуры речи.

Абитуриенты должны иметь общие сведения о русском языке, определения основных изучаемых единиц языка и категорий, орфографические и пунктуационные правила, осмысленно обосновывать свой ответ, приводя и анализируя соответствующие примеры.

**ТРЕБОВАНИЯ К СОДЕРЖАНИЮ ЯЗЫКОВОЙ КОМПЕТЕНЦИИ АБИТУРИЕНТОВ**

**Общие сведения о языке**

Функции русского языка в современном мире. Русский литературный язык. Диалекты русского языка.

Две формы существования русского языка: устная и письменная.

**Фонетика. Орфоэпия**

Звуки речи: гласные и согласные. Гласные ударные и безударные. Согласные мягкие и твердые; звонкие и глухие.

Слог. Ударение.

Произносительные нормы русского языка.

**Лексика. Фразеология**

Лексическое значение слова. Полисемия. Прямое и переносное значение слова. Лексическая сочетаемость. Омонимы, синонимы, паронимы, антонимы.

Общеупотребительные и необщеупотребительные слова; диалектная и профессиональная лексика.

Исконно русские и заимствованные слова.

Устаревшие слова, неологизмы.

Фразеологизмы: лексическое значение фразеологизма.

Отличие фразеологизма от слова и от свободного словосочетания.

Толковые словари русского языка.

**Словообразование**

Морфемный состав слова: основа и окончание; части основы (корень, приставка, суффикс).

Варианты морфем. Чередование гласных и согласных в морфемах.

Способы образования слов.

Сложные слова. Сложносокращенные слова.

Морфемные и словообразовательные словари.

**Морфология**

Части речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

Междометие.

*Имя существительное:* значение, постоянные и непостоянные признаки, синтаксическая роль. Существительные одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные. Род. Типы склонения. Число. Падеж.

Способы образования имен существительных.

*Имя прилагательное:* значение, постоянные и непостоянные признаки, синтаксическая роль. Разряды имен прилагательных по значению.

Полная и краткая формы качественных прилагательных. Степени сравнения качественных прилагательных. Склонение прилагательных.

Способы образования имен прилагательных.

*Имя числительное:* значение, постоянные и непостоянные признаки, синтаксическая роль.

Числительные количественные и порядковые. Разряды количественных числительных.

Склонение числительных.

*Местоимение.* Значение местоимений. Разряды. Склонение местоимений.

*Глагол:* значение. Постоянные и непостоянные признаки, синтаксическая роль. Неопределенная форма глагола. Виды глаголов. Переходные и непереходные глаголы. Спряжения глагола. Наклонения глагола. Времена глагола. Лицо и число (в настоящем и будущем времени); род и число (в прошедшем времени).

Способы образования глаголов.

*Причастие.*

*Деепричастие.*

*Наречие.* Значение наречий и их разряды. Способы образования наречий.

*Предлог.* Понятие о предлоге. Функции предлогов. Разряды предлогов.

*Союз.* Понятие о союзе. Функции союзов. Разряды союзов по значению.

*Частица.* Понятие о частице. Функции частиц. Разряды частиц по значению.

*Междометие*. Значения междометий.

**Синтаксис**

*Словосочетание.* Строение словосочетания. Виды связи в словосочетаниях (согласование, управление, примыкание).

*Простое предложение.*

Грамматическая основа. Виды простого предложения по цели высказывания, по интонации. Односоставные и двусоставные предложения.

Виды односоставных предложений (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные, назывные).

Члены предложения: главные и второстепенные члены; способы выражения членов предложения. Распространенные и нераспространенные предложения; полные и неполные предложения.

Однородные члены предложения.

Обособленные члены предложения.

Приложения.

Обращения. Вводные слова и вводные предложения.

*Сложное предложение.*

Типы сложного предложения.

Союзные и бессоюзные сложные предложения.

Союзные сложные предложения: сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Сложносочиненные предложения с различными видами сочинительных союзов.

Сложноподчиненные предложения с различными средствами связи.

Виды сложноподчиненных предложений.

Бессоюзные сложные предложения.

Сложные синтаксические конструкции.

*Прямая и косвенная речь.*

*Графика.*

Алфавит. Соотношение между буквой и звуком. Обозначение мягкости согласных на письме.

**Орфография и пунктуация**

***Орфография.*** Орфограмма. Правописание гласных: а) в приставках; б) в корнях; в) в суффиксах различных частей речи; г) в окончаниях различных частей речи.

Правописание согласных: а) в приставках; б) в корне слова и в суффиксах различных частей речи.

Употребление разделительных ***ъ*** и ***ь*** знаков. Употребление неразделительного ***ь*** знака.

Употребление строчных и прописных букв.

Слитные, раздельные и дефисные написания в словах.

*Суффикс*: существительных *(-ник/-ниц-, -щик/-щиц, -/-к(а), ни(е), -ени-, -ани-, -ств-, -к-, -аци-, -ость*); прилагательных *(-н-, -ин-, -ан-, -ян-, -онн-, -енн-, -ск-, -ов-*); наречий *(-о, -ски/-цки/-ьи*); глаголов (*-ова-/-ева-, -ыва-/-ива-, -ва-, -а-, -и-, -ну-); причастий (-ущ-/-ющ-; -ащ-/-ящ-; -ем-/-им-; -нн-/-н-*)

*Окончание*: падежные окончания существительных. Окончания существительных и прилагательных (причастий) при согласовании. Личные окончания глаголов.

Правописание сложных существительных и прилагательных (с соединительной гласной; без соединительной гласной). Слитное, дефисное, раздельное написание наречий, предлогов, частиц и сочетаний с ними (*чтобы / что бы; тоже / то же; причём / при чём* и т.д.).

***Не*** и ***ни*** с разными частями речи.

***Синтаксис и пунктуация***.

Знаки препинания в конце предложения. Тире между членами предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Знаки препинания при обращениях, вводных словах и вводных предложениях.

Знаки препинания в предложениях с обособленными членами.

Обособление приложений.

Знаки препинания в сложносочиненных и сложноподчиненных предложениях. Знаки препинания в сложных синтаксических конструкциях.

Знаки препинания при прямой речи и при диалоге.

**Речь**

Устная и письменная формы речи. Диалог и монолог.

Текст; типы текстов (повествование, описание, рассуждение) и их структура.

Стили речи.

**Культура речи**

**Лексические нормы современного русского языка.** Лексическая сочетаемость русских слов. Фразеологические единицы русского языка и их употребление. Паронимы русского языка. Явление лексической избыточности (плеоназм, тавтология). Лексическое значение русских и заимствованных слов.

**Орфоэпические нормы современного русского языка.** Литературное словесное ударение.

**Грамматические нормы современного русского языка.** Формы степеней сравнения прилагательных. Склонение количественных числительных. Словосочетания с собирательными числительными. Нормы управления. Употребление деепричастий и деепричастных оборотов.

**Примерный тренировочный тест**

**ОРФОГРАФИЯ**

**1. Вставьте в приставки нужные гласные или согласные.**

…горбленный, пр…вышение власти, во…клицать, пр…вередливый человек, р…зыскать.

**2. Вставьте непроверяемые гласные или согласные.**

М…невры, нищ…нство, возр…жение, …ргумент, об…няние.

**3. Вставьте безударные гласные (проверяемые, чередующиеся) или согласные (проверяемые, непроизносимые).**

Набалда…ник, ровес…ник, ск…кать, обм...кнуть, отк...заться.

**4. Вставьте «о – ё», «и-ы» после шипящих и «ц».**

Туш…ный, горяч…, крюч…к, зайц…, щ…лканье.

**5. Определите написание Ы-И после приставок..**

Об…скать, вз…мать, спорт…гра, меж…нститутский, пред…нфарктный.

**6. Вставьте в слова Ъ или Ь.**

Кон…юктура, медал…он, об…являть, двух…ярусный, проч… .

**7. Определите слитное, раздельное, дефисное написание сложных слов.**

(Юго)западный, 40(тысячный), (пол)жизни, (полу)финал, (пресс)секретарь.

**8. Определите выбор «н-нн» в разных частях речи.**

Закопчё…ая, име…ой, мали….к, негада….ый, мука рассея….а.

**9. Вставьте нужные буквы в суффиксах слов разных частей речи.**

Знамена, колыш…щиеся на ветру; брезж…щий рассвет; пристрел…нное ружьё, намасл…нный блин; ветр…ный день.

**10. Определите написание «не» (слитно-раздельно).**

Никому (не)известный писатель, далеко (не)известный писатель, (не)чаянно, борщ (не)доварить, злой (не)друг.

**СИНТАКСИС**

**11. Поставьте знаки препинания в предложениях с однородными членами.**

Иней подолгу лежал везде и на скатах крыш и у колодца и на перилах балкона и на листве.

Птичка божия не знает ни заботы ни труда.

В элегии "И скучно и грустно" лаконичность и отчасти афористичность строения фраз подчёркивают стремление героя подчинить свои чувства логичности строгому рассудку.

Царственный дубовый лес подступал к самым окнам.

Горы кроны деревьев сверкающий ручей все поплыло закачалось в седом холодном воздухе.

**12.Поставьте знаки препинания в предложениях с обособленными определениями и приложениями.**

Говоривший по-русски не хуже всякого француза он не молчал.

Рука княгини державшая стакан с водой дрожала.

Комсомольск крупный промышленный город Дальнего Востока расположен на левом берегу Амура.

Веселые и довольные они шли домой.

Отец мой Андрей Петрович Гринев служил при графе Минихе.

**13. Поставьте знаки препинания в предложениях с обособленными обстоятельствами.**

Мальчик долго лежал не засыпая.

Сосед помогая бегал всё утро сломя голову и высунув язык.

Волны несутся гремя и сверкая.

Есть долг не выполнив которого нельзя смотреть в глаза своим друзьям.

Несмотря на погоду мы решили выступать.

**14. Поставьте знаки препинания в предложениях со словами, грамматически не связанными с предложением.**

О нет то белеет туман над водой.

Простите мирные долины и вы знакомых гор вершины и вы знакомые леса.

Книга люди говорят интересна и полезна.

По преданию эта сосна много лет назад спасала деревни от разбойников.

Умница Запятайка вскоре а это было на гастролях в Пензе стала самой популярной артисткой цирка.

**15.Поставьте знаки препинания в сложных предложениях (сложносочиненных и сложноподчиненных).**

Хотел объехать целый свет и не объехал сотой доли.

Туманом закрыло равнину и ни единый звук не долетал туда.

Хаджи-Мурат сел и сказал что если только дадут войско то он ручается что поднимет весь Дагестан.

Задача преподавателя ведущего практические занятия состоит в том чтобы научить студентов внимательно и вдумчиво читать художественный текст.

Маленький дом где я живу в Мещере заслуживает описания.

**16.Поставьте знаки препинания в бессоюзном сложном предложениях.**

Поезд ушёл его огни скоро исчезли.

Багровым огнём вспыхнул первый залп пушечный гром прокатился над крышами сотни ракет полетели шипя дождём в мутное небо.

Перечитав первые главы рассказывающие о Лужине мы понимаем он собирается жениться на Дунечке не из благих побуждений.

Обретите Бога всё будет по плечу.

Гоголь не пишет а рисует его изображения дышат живыми красками действительности.

**17.Поставьте, где необходимо, запятые в предложениях со словом “как”.**

Мне становится жутко и я чувствую как кровь быстрее вращается в моих жилах.

Серебряный рейсовый самолёт идущий на большой высоте сверкает над этой ночью как медленно летящая звезда.

Дни как ступеньки лестницы.

Дождь в шахте не что иное как подпочвенная вода.

Печорин как и Мцыри ищет жизни «полной тревоги».

**КУЛЬТУРА РЕЧИ**

**18. Определите место ударения.**

Фарфор, цыган, намерение, партер, звонишь.

**19. Подберите к словам по 2 синонима. Объясните смысл образных выражений и фразеологических оборотов (можно подбором синонимов).**

1. Упорный
2. Цепи
3. Думать
4. Не покладая рук
5. Витать в облаках

**20. Найдите в предложениях речевые ошибки и исправьте.**

1. Возвращаясь домой, пошел сильный дождь, и я вымок до нитки.
2. Автор описывает трогательную верность Ирины к любимому человеку.
3. В романе «Мастере и Маргарите» рассказана история Иисуса Христа и Понтия Пилата.
4. Муж Катерины был человеком безвольным, полностью подчинившийся матери.
5. Давыдов хотел вникнуть и познать все тайны Гремячего лога.

**СОДЕРЖАНИЕ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ЭКЗАМЕНА**

Экзамен в форме теста проводится письменно. Каждый вариант теста содержит вопросы по орфографии и пунктуации современного языка, вопросы по фонетике, лексике, морфемике и словообразованию, морфологии, синтаксису, вопросы по культуре речи и стилистике. Каждый вопрос сопровождается несколькими вариантами ответа. Преимущество указанной формы экзамена – значительное снижение вероятности случайных ошибок.

Тест по русскому языку состоит из 18 заданий. Время выполнения – 45минут.

**Рекомендуемая литература**

*Основная:*

1.             Брагина М.А., Синячкин В.П. Русский язык: Базовый курс. Изд. 6-е. М., 2009.

2.             Розенталь Д.Э. Большой справочник по русскому языку: орфография, пунктуация, орфографический словарь, прописная или строчная. М., 2015.

3.             Розенталь Д.Э. Сборник упражнений по русскому языку. – М., 2009.

*Дополнительная:*

1.             Введенская Л.А. Русский язык и культура речи. М., 2016.

2.             Данцев Д.Д., Нефедова Н.В. Русский язык и культура речи для технических вузов. Р/нД., 2002.

3.             Зверева Е.Н. Основы культуры речи: Теоретический курс. М., 2008.

4.             Лопатин В.В. Учебный орфографический словарь русского языка. М., 2012.

5.             Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. М., 2009.