

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Золотухина Елена Николаевна
Должность: Ректор
Дата подписания: 12.02.2021 14:55:06
Уникальный программный ключ:
ed74cad8f1c19aa426b59e780a391b3e6ee2e1026402f1b3f388bce49d1d570e

Автономная некоммерческая организация высшего образования
«Московский региональный социально-экономический институт»

Программа утверждена
Ученым советом МРСЭИ
Протокол № 10 от 27.06.2020 г.

Утверждаю



Ректор  Золотухина Е. Н.

27 июня 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**ПМ.05 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям
рабочих, должностям служащих**

для специальности среднего профессионального образования:

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Видное 2020

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.05 «Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих» разработана в соответствии с Федеральным Государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Зарегистрировано в Минюсте России 24.11.2014 N 34861)

Составитель: **Мордвинцева Марина Михайловна** - старший преподаватель СПО

Рецензент: **Сидоренко Владимир Филиппович** – зав. кафедрой, профессор, доктор искусствоведения, преподаватель СПО

Рабочая программа профессионального модуля рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии № 4 Дисциплин профессионального цикла по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)» Московского регионального социально-экономического института (Протокол № 10 от 27 июня 2020 г.).

© Московский региональный социально-экономический институт, 2020.

142703, г. Видное, ул. Школьная, д. 55а, корп. 1

© Мордвинцева М.М.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.....	4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.....	7
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	8
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	13
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.....	18

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.05 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих,
должностям служащих

1.1 Область применения рабочей программы

Рабочая программа профессионального модуля (далее рабочая программа) – является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01. Дизайн (по отраслям) (базовой подготовки) в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих и формирования соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК указать согласно ФГОС СПО

ПК 1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.

ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

Рабочая программа профессионального модуля может быть использована для составления программ в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке работников в области производства образцов промышленной продукции при наличии среднего общего образования.

1.2. Цели и задачи профессионального модуля требования к результатам освоения модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и формирования соответствующих профессиональных компетенций, обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

работы с коллективом исполнителей;

уметь:

- верно определять формы и методы, направленные на решение профессиональных задач;

- использовать необходимое оборудование для воплощения объекта оформления;

- подбирать материалы и их сочетания в соответствии с художественным замыслом, использовать различные техники исполнения.

ПК. 1.4. – 1.5. формируются в рамках вида деятельности «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов»

В результате освоения профессионального модуля студент должен знать:

- полное знание законов цветовой гармонии и законов зрительного восприятия цвета.

- профессиональное понимание правильного применения цвета по назначению;

- профессиональное знание модной цветовой гаммы.

- грамотное применение графических средств соответственно концепции проекта, этапу проектирования .

- назначение, классификацию, разновидности, устройство инструментов и материалов;

- общие сведения, классификацию, назначение, виды и свойства материалов, применяемых для выполнения художественно-оформительских работ;

- правила техники безопасности при изготовлении и размещении художественно-оформительских работ;

- требования, предъявляемые к качеству исходных материалов и выполненных работ.

- области применения и особенности ручных работ;

1.3. Количество часов отведенных на освоение программы профессионального модуля:

всего – **252**, в том числе:

- учебная практика –**252 часа.**

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности (ВПД) ПМ.05 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
1	2
ПК 1.4.	Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.
ПК 1.5.	Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность..
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчинённых), за результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Объем профессионального модуля и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	252
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	
в том числе:	
учебная практика	252
<i>Промежуточная аттестация</i> 4 семестр - зачет	

3.2. Тематический план профессионального модуля ПМ.05 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля*	Всего часов	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика		
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности), часов <i>(если предусмотрена рассредоточенная практика)</i>	
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч., лекции часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов		семестр	семестр
ОК 1- ОК 9, ПК 1.4, ПК 1.5	Учебная практика	252	-	-	-	-	-	252	-	-
	ВСЕГО:	252	-	-	-	-	-	252	-	-

* Раздел профессионального модуля – часть примерной программы профессионального модуля, которая характеризуется логической завершенностью и направлена на освоение одной или нескольких профессиональных компетенций. Раздел профессионального модуля может состоять из междисциплинарного курса или его части и соответствующих частей учебной и производственной практик. Наименование раздела профессионального модуля должно начинаться с отглагольного существительного и отражать совокупность осваиваемых компетенций, умений и знаний.

3.3. Содержание обучения по профессиональному модулю

ПМ.05 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
ПМ.05 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих		252	
Раздел 1. Пленэрный рисунок			
Тема 1. Зарисовки растений. Пейзаж малых форм	Содержание практических занятий	20	
	Зарисовки растений, пейзажей, архитектуры, МАФ и т.д.		3
	Изучение и передача характера и формы растений и трав		
Тема 2. Зарисовки фрагментов деревьев.	Содержание практических занятий	20	
	Изучение пластики, рисунка и характера коры, расположения ветвей и листвы.		3
	Передача формы, характера пластики, взаимного положения в пространстве веток, стволов, листьев и кроны деревьев в целом		
Тема 3. Зарисовки деревьев.	Содержание практических занятий	20	
	Изучение пластики, рисунка и характера коры, расположения ветвей и листвы.		3
	Передача формы, характера пластики, взаимного положения в пространстве веток, стволов, листьев и кроны деревьев в целом		
Тема 4. Пейзажные зарисовки	Содержание практических занятий	20	
	Изучение пластики, рисунка и характера коры, расположения ветвей и листвы.		3
	Передача формы, характера пластики, взаимного положения в пространстве веток, стволов, листьев и кроны деревьев в целом		
Тема 5. Пейзажные зарисовки	Содержание практических занятий	20	
	Передача пластического характера групп деревьев в многоплановом пространстве.		3
	Изображение группы предметов, объектов и взаимосвязи между собой (деревья, ограда, часть небольшого здания)		
Тема 6. Зарисовки пейзажа с объектами (машины, гаражи и т.д.)	Содержание практических занятий	20	
	Передача пластического характера групп деревьев в многоплановом пространстве.		3
	Изображение группы предметов, объектов и взаимосвязи между собой (деревья, ограда, часть небольшого здания)		

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
Тема 7. Зарисовка городского пейзажа	Содержание практических занятий	24	
	Пространственные планы.		3
	Передача формы объектов городской среды.		
	Перспектива. Многоплановое пространство		
Раздел 2. Пленэрная живопись			
Тема 8. Этюды растений. Микрпейзаж	Содержание практических занятий	16	
	Изучение и передача характера и формы растений и трав, многоплановое пространство, освещение, состояние погоды и предметного мира пейзажа.		3
Тема 9. Этюд фрагмента дерева.	Содержание практических занятий	16	
	Изучение и передача характера и формы растений и трав, многоплановое пространство, освещение, состояние погоды и предметного мира пейзажа.		
Тема 10. Этюды группы деревьев	Содержание практических занятий	16	
	Изучение и передача характера и формы растений и трав, многоплановое пространство, освещение, состояние погоды и предметного мира пейзажа.		3
Тема 11. Этюд группы деревьев и объекта пейзажа	Содержание практических занятий	16	
	Передача пластического характера групп деревьев в многоплановом пространстве. Изображение группы предметов, объектов и взаимосвязи между собой (деревья, ограда, часть небольшого здания)		3
Тема 12. Пейзаж с деревьями.	Содержание практических занятий	16	
	Передача пластического характера групп деревьев в многоплановом пространстве. Изображение группы предметов, объектов и взаимосвязи между собой (деревья, ограда, часть небольшого здания)		3
Тема 13. Пейзаж с фрагментом здания.	Содержание практических занятий	14	
	Передача пластического характера групп деревьев в многоплановом пространстве. Изображение группы предметов, объектов и взаимосвязи между собой (деревья, ограда, часть небольшого здания)		3
Тема 14. Городской пейзаж.	Содержание практических занятий	14	
	Многоплановое пространство, освещение, состояние погоды и предметного мира пейзажа.		3
Всего		252	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);

2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);

3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

4.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация профессионального модуля предполагает наличие Технологической мастерской

Учебная практика проводится в виде выездных занятий в музее, усадьбы, ландшафтные парки и т.д., таким образом для реализации программы не требуется специально оборудованных кабинетов, мастерских и т.п.

Материалы для прохождения учебной практики:

- планшет;
- папка- склейка с акварельной бумагой формат А-3;
- папка с бумагой для рисунка, формат А-4, А-3;
- карандаши, уголь, сангина и ластик ;
- акварельные краски, кисти для акварели;
- складной стульчик;
- ёмкость для воды;
- кнопки;

Технологическая мастерская (для практической подготовки, проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации)

- учебные места, рабочее место преподавателя, мультимедийный проектор, персональный компьютер, экран, наглядные учебные пособия по дисциплине, плакаты, дидактические средства обучения, цветной принтер А3, 2 ч/б принтера А4, листоподборочная машина (листоподборщик), клеевая машина, брошюровщик, крышкаделатель, ризограф, гильотина

- Windows Professional 10 Russian Upgrade OLP NL AcademicEdition, основание Акт предоставления прав № Tr035773 от 22 июля 2016 года, АО "СофтЛайн Трейд"

- Office Professional Plus 2016 Russian OLP NL AcademicEdition (MS

Word, MS Excel, MS Power Point, MS Access), основание Акт предоставления прав № Tr035773 от 22 июля 2016 года, АО "СофтЛайн Трейд"

- Программа компьютерного тестирования знаний MyTestXPro – акт предоставления прав № IT168538 от 01.10.2013.

- Photoshop CC Multiple Platforms Multi European Languages Team LicSub Education Device license Renewal (65272636BB01A12), основание акт предоставления прав от АО «СофтЛайн Трейд» от 02.10.2018

- Adobe Creative Cloud for teams –All Multiple Platfoms Multi European Languages Team LicSub Education Device License Renewal (65272636BB01A12), основание акт предоставления прав от АО «СофтЛайн Трейд» от 02.10.2018

- AutoCAD® – программное обеспечение автоматизированного проектирования (САПР) – бесплатно для образовательных организаций

- 3ds Max® – программное обеспечение для создания и детализации сред, объектов и персонажей – бесплатно для образовательных организаций

- ARCHICAD – бесплатно для образовательных организаций

- Google Chrome – Интернет-браузер. Свободное ПО // бессрочно

- Opera – Интернет-браузер. Свободное ПО // бессрочно

- AdobeAcrobatReader DC – Программа просмотра файлов в формате PDF

- Свободное ПО // бессрочно

- 7-ZIP – архиватор. Свободное ПО // бессрочно

4.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Искусство и искусствоведение: теория и опыт: в поисках художественного образа : сборник научных трудов / ред. Н.Л. Прокопова; Министерство культуры Российской Федерации,

- Кемеровский государственный институт культуры. – Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2016. – Вып. 14. – 263 с.– URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472909>
2. Гуменюк, А.Н. Пространство искусств: учебное пособие / А.Н. Гуменюк, И.Г. Пендикова; Минобрнауки России, Омский государственный технический университет. – Омск : Издательство ОмГТУ, 2017. – 116 с.: ил.– URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=493330>
 3. Карцева, Е.А. Выставочное и галерейное дело: учебное пособие / Е.А. Карцева. – Москва: Директмедиа Паблишинг, 2019. – 197 с. : табл. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=496771>
 4. Гуменюк, А.Н. Искусствоведение: морфология пластических искусств : учебное пособие / А.Н. Гуменюк, Л.В. Чуйко; Минобрнауки России, Омский государственный технический университет. – Омск: Издательство ОмГТУ, 2017. – 135 с.: ил.– URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=493328>

Дополнительные источники:

1. Ильина, Т.В. История искусства Западной Европы от Античности до наших дней: учебник 7-е изд., перераб. и доп. / Т.В. Ильина. – М.: Юрайт, 2017. – 330 с. –<http://knigi-fb2.net/3297-istoriya-iskusstva-zapadnoy-evropy-ot-antichnosti-do-nashih-dney-7-e-izd-per-i-dop-uchebnik-dlya-akademicheskogo-bakalavriata.html>
2. Неклюдова, Т.П. Рисунок: учебное пособие / Т.П. Неклюдова, Н.В. Лесной; Южный федеральный университет, Академия архитектуры и искусств. – Ростов-на-Дону; Таганрог: Южный федеральный университет, 2017. – 261 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=499886> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9275-2396-2
3. Академическая живопись : учебно-методический комплекс / авт.-сост. В.Н. Коробейников; Министерство культуры Российской Федерации,

Кемеровский государственный университет культуры и искусств, Институт визуальных искусств и др. – Кемерово: Кемеровский государственный университет культуры и искусств (КемГУКИ), 2014. – 95 с.: табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275551>

Интернет-ресурсы

4. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» – <https://biblioclub.ru/> ;
5. ЭБС BOOK.ru – <https://www.book.ru/>
6. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU – https://elibrary.ru/projects/subscription/rus_titles_open.asp?;
7. информационный портал Музеи мира и их коллекции – <http://www.museum.ru/wm;>
8. информационный портал Музеи России – <http://www.museum.ru;>
9. Виртуальные туры и онлайн-коллекции Пинакотека Брера - Милан <https://pinacotecabrera.org/>
10. Виртуальные туры и онлайн-коллекции Галерея Уффици - Флоренция <https://www.uffizi.it/mostre-virtuali>
11. Виртуальные туры и онлайн-коллекции Музеи Ватикана - Рим <http://www.museivaticani.va/content/museivaticani/it/collezioni/catalogo-online.html>
12. Виртуальные туры и онлайн-коллекции Археологический музей - Афины <https://www.namuseum.gr/en/collections/>
13. Виртуальные туры и онлайн-коллекции Прадо - Мадрид <https://www.museodelprado.es/en/the-collection/art-works>
14. Виртуальные туры и онлайн-коллекции Лувр - Виртуальные туры и онлайн-коллекции Париж <https://www.louvre.fr/en/visites-en-ligne>
15. Виртуальные туры и онлайн-коллекции Британский музей - Лондон <https://www.britishmuseum.org/collection>
16. Виртуальные туры и онлайн-коллекции Музей Метрополитен - Нью-

Йорк <https://artsandculture.google.com/explore>

17. Виртуальные туры и онлайн-коллекции Эрмитаж - Санкт-Петербург <https://bit.ly/3cJHdnj>
18. Виртуальные туры и онлайн-коллекции Национальная галерея искусств - Вашингтон <https://www.nga.gov/index.html>
19. информационный портал Музеи мира и их коллекции – <http://www.museum.ru/wm>;
20. – информационный портал Музеи России – <http://www.museum.ru>;

Специализированные ресурсы

По практике используются следующие современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

– библиотека учебной и научной литературы ЭБС «КнигаФонд» – www.knigafund.ru

– официальный сайт Союза художников России <http://shr.su/>

– базы данных Федерального государственного учреждения культуры Российская библиотека искусств – <http://liart.ru/ru/pages/eresorses/bd>;

– базы данных Российской национальной библиотеки – <http://nlr.ru/res/bd>;

– информационный портал Музеи мира и их коллекции – <http://www.museum.ru/wm>;

– информационный портал Музеи России – <http://www.museum.ru>;

4.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Реализация профессионального модуля может проходить независимо от других предметов.

Обязательным условием допуска студентов к учебной практике (по профилю специальности) является завершение теоретического обучения в рамках профессионального модуля ПМ.05. Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих,

**5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
(ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)**

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
1	2	3
ПК 1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.	- полное знание законов цветовой гармонии и законов зрительного восприятия цвета. - профессиональное понимание правильного применения цвета по назначению; - профессиональное знание модной цветовой гаммы.	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю
ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.	- грамотное применение графических средств соответственно концепции проекта, этапу проектирования .	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся сформированность не только профессиональных компетенций, но и общих компетенций.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
1	2	3
ОК.1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	- участие в работе научно-студенческих обществ, - выступления на научно-практических конференциях, - участие во внеурочной деятельности связанной с будущей профессией/специальностью (конкурсы профессионального мастерства, выставки и т.п.) - высокие показатели производственной деятельности	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю
ОК.2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и	- выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач, оценка их эффективности и качества	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы:

способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.		-на практических занятиях; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю
ОК.3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях	- анализ профессиональных ситуаций; -решение стандартных и нестандартных профессиональных задач.	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю
ОК.4. Осуществлять поиск анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	-эффективный поиск необходимой информации; -использование различных источников, включая электронные при изучении теоретического материала и прохождении различных этапов производственной практики	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю
ОК.5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	- использование в учебной и профессиональной деятельности различных видов программного обеспечения, в том числе специального, при оформлении и презентации всех видов работ	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю
ОК.6. Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	взаимодействие: - с обучающимися при проведении деловых игр, выполнении коллективных заданий (проектов), - с преподавателями, мастерами в ходе обучения, - с потребителями и коллегами в ходе производственной практики	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю
ОК.7. Брать на себя ответственность за работу команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.	- самоанализ и коррекция результатов собственной деятельности при выполнении коллективных заданий (проектов), -ответственность за результат выполнения заданий.	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при проведении: зачетов,

		экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю
ОК.8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	- планирование и качественное выполнение заданий для самостоятельной работы при изучении теоретического материала и прохождении различных этапов производственной практики ; - определение этапов и содержания работы по реализации самообразования	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю
ОК.9. Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности.	-адаптация к изменяющимся условиям профессиональной деятельности; -проявление профессиональной маневренности при прохождении различных этапов производственной практики	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю