

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Золотухина Елена Николаевна

Должность: Ректор

Дата подписания: 12.07.2022 10:47:10

Уникальный программный ключ:

ed74cad8f1c19aa426b59e780a391b3e6ee2e1026402f1b3f388bce49d1d570e

Автономная некоммерческая организация высшего образования
«Московский региональный социально-экономический институт»

Программа утверждена
Ученым советом МРСЭИ
Протокол № 10 от 30.06.2022 г.

Утверждаю

Ректор  Золотухина Е. Н.

30 июня 2022 г.



ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Уровень профессионального образования
Среднее профессиональное образование

Образовательная программа подготовки специалистов среднего звена
на базе основного общего образования

Специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Форма обучения Очная

Квалификация выпускника
Дизайнер

Начало подготовки
2022 год

Видное 2022

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1. Общие положения.....	4
Раздел 2. Общая характеристика образовательной программы	6
Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника	6
Раздел 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы .	7
4.1. <i>Общие компетенции</i>	7
4.2. <i>Профессиональные компетенции</i>	10
4.3. <i>Личностные результаты</i>	14
4.4. <i>Анализ сопряжения планируемых результатов освоения основной образовательной программы с требованиями профессиональных стандартов</i>	16
Раздел 5. Структура образовательной программы	17
5.1. <i>Учебный план</i>	17
5.2. <i>Календарный учебный график</i>	17
5.3. <i>Рабочая программа воспитания</i>	18
5.4. <i>Календарный план воспитательной работы</i>	18
Раздел 6. Условия реализации образовательной программы	19
6.1. <i>Требования к материально-техническому оснащению образовательной программы.</i>	19
6.2. <i>Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной программы</i>	22
6.3. <i>Требования к организации воспитания обучающихся</i>	23
6.4. <i>Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы</i>	23
6.5. <i>Требования к финансовым условиям реализации образовательной программы</i>	24
Раздел 7. Фонды оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации и организация оценочных процедур по программе	25
Приложения	27

Раздел 1. Общие положения

1.1. Настоящая основная образовательная программа специальности среднего профессионального образования 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (далее – ООП СПО, программа) разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 ноября 2020 г. № 658.

ООП СПО определяет рекомендованный объем и содержание среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности.

ООП СПО разработана для реализации образовательной программы на базе основного общего образования.

Образовательная программа, реализуемая на базе основного общего образования, разработана институтом на основе требований федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и ФГОС СПО с учетом получаемой специальности и настоящей ООП СПО.

Образовательная деятельность при освоении образовательной программы или отдельных ее компонентов организуется в форме практической подготовки.

1.2. Нормативные основания для разработки ООП СПО:

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Приказ Министерства просвещения РФ и Министерства науки и высшего образования РФ от 17 июня 2021 г. № 336/496 «О признании утратившими силу некоторых приказов Министерства образования и науки Российской Федерации по вопросу о разработке примерных основных образовательных программ, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ»;

– Приказ Минобрнауки России от 23 ноября 2020 г. № 658 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)»;

– Приказ Минобрнауки России от 14 июня 2013 г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;

– Приказ Минобрнауки России от 8 ноября 2021 г. № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;

– Приказ Минобрнауки России № 885, Минпросвещения России № 390 от 5 августа 2020 г. «О практической подготовке обучающихся» (вместе с «Положением о практической подготовке обучающихся»);

– Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 17 января 2017 г. № 40н «Об утверждении профессионального стандарта «Графический дизайнер» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 27 января 2017 г., регистрационный №45442).

1.3. Перечень сокращений, используемых в тексте ПООП:

ФГОС СПО – Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования;

ООП – основная образовательная программа;

МДК – междисциплинарный курс;

ПМ – профессиональный модуль;

ОК – общие компетенции;

ПК – профессиональные компетенции;

ЛР – личностные результаты;

ГИА – государственная итоговая аттестация;

Цикл ОГСЭ – Общий гуманитарный и социально-экономический цикл;

Цикл ЕН – Математический и общий естественнонаучный цикл.

Раздел 2. Общая характеристика образовательной программы

Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательной программы: Дизайнер.

Формы получения образования: допускается только в профессиональной образовательной организации или образовательной организации высшего образования.

Формы обучения: очная.

Объем образовательной программы по освоению программы среднего профессионального образования на базе основного общего образования с одновременным получением среднего общего образования: 5940 академических часов, со сроком обучения 3 года 10 месяцев.

Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника

3.1. Область профессиональной деятельности выпускников¹:

– 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия.

3.2. Соответствие профессиональных модулей присваиваемым квалификациям

Наименование основных видов деятельности	Наименование профессиональных модулей	Квалификации
		Дизайнер
Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	осваивается
Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	осваивается
Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу	Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу	осваивается
Организация работы коллектива исполнителей	Организация работы коллектива исполнителей	осваивается
Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих	Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих (12565 «Исполнитель художественно-оформительских работ»)	осваивается квалификация художник-оформитель

¹Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 29 сентября 2014 г. № 667н «О реестре профессиональных стандартов (перечне видов профессиональной деятельности)» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 19 ноября 2014 г., регистрационный № 34779).

Раздел 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы

4.1. Общие компетенции

Код компетенции	Формулировка компетенции	Знания, умения
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<p>Умения: распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составить план действия; определить необходимые ресурсы;</p> <p>владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)</p>
		<p>Знания: актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте;</p> <p>алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности</p>
ОК 02	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	<p>Умения: определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска</p>
		<p>Знания: номенклатура информационных источников применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации</p>
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.	<p>Умения: определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования</p>
		<p>Знания: содержание актуальной нормативно-правовой документации; современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования</p>

ОК 04	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.	Умения: организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности
		Знания: психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.	Умения: грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе
		Знания: особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений.
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения	Умения: описывать значимость своей профессии (специальности); применять стандарты антикоррупционного поведения.
		Знания: сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; значимость профессиональной деятельности по профессии (специальности); стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения.
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.	Умения: соблюдать нормы экологической безопасности; определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по профессии (специальности)
		Знания: правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности; пути обеспечения ресурсосбережения
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе	Умения: использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользоваться средствами профилактики перенапряжения характерными для данной профессии (специальности)

	<p>профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности</p>	<p>Знания: роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни; условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для профессии (специальности); средства профилактики перенапряжения</p>
ОК 09	<p>Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности</p>	<p>Умения: применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение</p> <p>Знания: современные средства и устройства информатизации; порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности</p>
ОК 10	<p>Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранных языках.</p>	<p>Умения: понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснить свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы</p> <p>Знания: правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения; правила чтения текстов профессиональной направленности</p>
ОК 11	<p>Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.</p>	<p>Умения: выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план; рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования; определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; презентовать бизнес-идею; определять источники финансирования</p> <p>Знания: основы предпринимательской деятельности; основы финансовой грамотности; правила разработки бизнес-планов; порядок выстраивания презентации; кредитные банковские продукты</p>

4.2. Профессиональные компетенции

Основные виды деятельности	Код и наименование компетенции	Показатели освоения компетенции
ВД 1. Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика	<p>Практический опыт: разработки технического задания согласно требованиям заказчика</p> <p>Умения: разрабатывать концепцию проекта; находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи; выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования</p> <p>Знания: современные тенденции в области дизайна; теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне</p>
	ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов	<p>Практический опыт: проведения предпроектного анализа для разработки дизайн-проектов</p> <p>Умения: проводить предпроектный анализ; выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта; создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования; использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; создавать цветовое единство в композиции по законам колористики; изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи; проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования; владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом;</p> <p>Знания: законы создания колористики; закономерности построения художественной формы</p>

Основные виды деятельности	Код и наименование компетенции	Показатели освоения компетенции
		и особенности ее восприятия; законы формообразования; систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику); преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию); принципы и методы эргономики
	ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ	<p>Практический опыт: осуществления процесса дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ</p> <p>Умения: использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла; осуществлять процесс дизайн-проектирования; разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна; осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом эргономических показателей</p> <p>Знания: систематизация компьютерных программ для осуществления процесса дизайнерского проектирования</p>
	ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта	<p>Практический опыт: проведения расчётов технико-экономического обоснования предлагаемого проекта</p> <p>Умения: производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования</p> <p>Знания: методика расчёта технико-экономических показателей дизайнерского проекта</p>
	ВД 2. Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	ПК 2.1. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия

Основные виды деятельности	Код и наименование компетенции	Показатели освоения компетенции
	ПК 2.2. Выполнять технические чертежи	<p>Практический опыт: выполнения технических чертежей</p> <p>Умения: выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов</p> <p>Знания: технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам</p>
	ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)	<p>Практический опыт: выполнения экспериментальных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)</p> <p>Умения: реализовывать творческие идеи в макете; выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии</p> <p>Знания: ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов</p>
	ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации	<p>Практический опыт: доведения опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации</p> <p>Умения: выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств</p> <p>Знания: современное производственное оборудование, применяемое для изготовления изделий в дизайн-индустрии</p>
	ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия	<p>Практический опыт: разработки эталона (макета в масштабе) изделия</p> <p>Умения: выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием); работать на производственном оборудовании</p> <p>Знания: технологии сборки эталонного</p>

Основные виды деятельности	Код и наименование компетенции	Показатели освоения компетенции
ВД 3. Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу	ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации	<p>образца изделия</p> <p>Практический опыт: контроля промышленной продукции и предметно-пространственных комплексов на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации</p> <p>Умения: выбирать и применять методики выполнения измерений; подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции</p> <p>Знания: принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции</p>
	ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских (дизайнерских) решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощении предметно-пространственных комплексов	<p>Практический опыт: проведения метрологической экспертизы</p>
		<p>Умения: выполнять авторский надзор; определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции; подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений</p>
		<p>Знания: порядок метрологической экспертизы технической документации; принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам; аттестации проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам</p>
		<p>Практический опыт: планирования работы коллектива исполнителей</p> <p>Умения: принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе</p> <p>Знания: система управления трудовыми ресурсами в организации</p> <p>Практический опыт: составления конкретных технических заданий для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт</p> <p>Умения: составлять техническое</p>
	ПК 4.1. Планировать работу коллектива	
ПК 4.2. Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-		

Основные виды деятельности	Код и наименование компетенции	Показатели освоения компетенции
	проекта на основе технологических карт	задание для реализации дизайн-проекта
		Знания: методы и формы обучения персонала
	ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий	Практический опыт: контроля сроков и качества выполненных заданий
		Умения: осуществлять контроль деятельности персонала
		Знания: способы управления конфликтами и борьбы со стрессом
	ПК 4.4. Осуществлять прием и сдачу работы в соответствии с техническим заданием	Практический опыт: работы с коллективом исполнителей, приёма и сдачи работы в соответствии с техническим заданием
Умения: управлять работой коллектива исполнителей		
Знания: особенности приёма и сдачи работы в соответствии с техническим заданием		

4.3. Личностные результаты

Личностные результаты реализации программы воспитания	Код личностных результатов реализации программы воспитания
Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.	ЛР 1
Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.	ЛР 2
Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.	ЛР 3
Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа».	ЛР 4
Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.	ЛР 5
Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских	ЛР 6

движениях.	
Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	ЛР 7
Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.	ЛР 8
Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.	ЛР 9
Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.	ЛР 10
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.	ЛР 11
Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.	ЛР 12
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные отраслевыми требованиями к деловым качествам личности	
Соблюдающий в своей профессиональной деятельности этические принципы: честности, независимости, профессионального скептицизма, противодействия коррупции и экстремизму, обладающий системным мышлением и умением принимать решение в условиях риска и неопределенности	ЛР 13
Готовый соответствовать ожиданиям работодателей: проектно-мыслящий, эффективно взаимодействующий с членами команды и сотрудничающий с другими людьми, осознанно выполняющий профессиональные требования, ответственный, пунктуальный, дисциплинированный, трудолюбивый, критически мыслящий, нацеленный на достижение поставленных целей; демонстрирующий профессиональную жизнестойкость	ЛР 14
Открытый к текущим и перспективным изменениям в мире труда и профессий	ЛР 15
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные в Московской области	
Способный к самостоятельному решению вопросов жизнеустройства	ЛР16
Владеющий навыками принятия решений социально-бытовых вопросов	ЛР17
Владеющий физической выносливостью в соответствии с требованиями профессиональных компетенций	ЛР18
Осознающий значимость ведения ЗОЖ для достижения собственных и общественно-значимых целей	ЛР19
Способный формировать проектные идеи и обеспечивать их	ЛР20

ресурснопрограммной деятельностью	
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные субъектами образовательного процесса в Институте	
Сохранение традиций и поддержание престижа своей образовательной организации.	ЛР21

4.4. Анализ сопряжения планируемых результатов освоения основной образовательной программы с требованиями профессиональных стандартов

ФГОС СПО	Профессиональный стандарт, обобщенные трудовые функции (ОТФ)
<p>Дизайнер (базовой подготовки) готовится к следующим видам деятельности:</p> <p>ВД 1. Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов: ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ</p>	<p>ПС № 573 «Графический дизайнер» ОТФ А А/01.5 Создание эскизов и оригиналов элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации А/02.5 Проверка соответствия оригиналу изготовленных в производстве элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p>
<p>ВД 2. Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале: ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием) ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия</p>	<p>ПС № 573 «Графический дизайнер» ОТФ А А/01.5 Создание эскизов и оригиналов элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации А/02.5 Проверка соответствия оригиналу изготовленных в производстве элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p>
<p>ВД 3. Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу:</p> <p>ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских (дизайнерских) решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощении предметно-пространственных комплексов</p>	<p>ПС № 573 «Графический дизайнер» ОТФ А А/01.5 Создание эскизов и оригиналов элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации А/02.5 Проверка соответствия оригиналу изготовленных в производстве элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p>
<p>ВД 4. Организация работы коллектива исполнителей:</p> <p>ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий ПК 4.4. Осуществлять прием и сдачу работы в соответствии с техническим заданием</p>	<p>ПС № 573 «Графический дизайнер» ОТФ А А/01.5 Создание эскизов и оригиналов элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации А/02.5 Проверка соответствия оригиналу изготовленных в производстве элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p>

Раздел 5. Структура образовательной программы

Структура образовательной программы	Объем образовательной программы в академических часах при получении квалификации специалиста среднего звена «дизайнер»
	на базе основного общего образования, включая получение среднего общего образования в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования
Общеобразовательная подготовка	1476
Общий гуманитарный и социально-экономический цикл	608
Математический и общий естественнонаучный цикл	243
Общепрофессиональный цикл	1375
Профессиональный цикл	2022
Государственная итоговая аттестация	216
Общий объем образовательной программы:	5940

5.1. Учебный план

Учебный план по программе подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) на базе основного общего образования представлен на сайте Института.

5.2. Календарный учебный график

Календарный учебный график по программе подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) на базе основного общего образования представлен на сайте Института.

5.3. Рабочая программа воспитания

5.3.1. Цели и задачи воспитания обучающихся при освоении ими образовательной программы:

Цель рабочей программы воспитания – личностное развитие обучающихся и их социализация, проявляющиеся в развитии их позитивных отношений к общественным ценностям, приобретении опыта поведения и применения сформированных общих компетенций квалифицированных рабочих, служащих/специалистов среднего звена на практике.

Задачи:

– формирование единого воспитательного пространства, создающего равные условия для развития обучающихся профессиональной образовательной организации;

– организация всех видов деятельности, вовлекающей обучающихся в общественно-ценностные социализирующие отношения;

– формирование у обучающихся профессиональной образовательной организации общих ценностей, моральных и нравственных ориентиров, необходимых для устойчивого развития государства;

– усиление воспитательного воздействия благодаря непрерывности процесса воспитания.

5.3.2. Рабочая программа воспитания представлена в приложении 1.

5.4. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы представлен в приложении 2.

Раздел 6. Условия реализации образовательной программы

6.1. Требования к материально-техническому оснащению образовательной программы.

6.1.1. Специальные помещения представляют собой учебные аудитории для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы, лаборатории, оснащенные оборудованием, техническими средствами обучения и материалами, учитывающими требования международных стандартов.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Института.

Библиотека Института оснащена необходимым телекоммуникационным оборудованием, средствами связи, электронным оборудованием, имеет свободный доступ в сеть Интернет, использует технологии Wi-Fi. Для самостоятельной работы обучающихся функционирует читальный зал, оснащенный компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Института.

Институт обеспечен необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения

Перечень специальных помещений

Кабинеты:

- социально-экономических дисциплин;
- иностранного языка;
- математики;
- информационных систем в профессиональной деятельности;
- материаловедения;
- безопасности жизнедеятельности;
- стандартизации и сертификации;
- дизайна;
- рисунка;
- живописи;
- экономики и менеджмента.

Лаборатории:

- техники и технологии живописи;
- макетирования графических работ;
- компьютерного дизайна;
- испытания материалов;
- графики и культуры экспозиции;
- художественно-конструкторского проектирования.

Мастерские:

- Технологическая мастерская
Спортивный комплекс²
- спортивный зал.

Залы:

- библиотека, читальный зал с выходом в интернет;
- актовый зал.

6.1.2. Материально-техническое оснащение лабораторий, мастерских и баз практики по специальности «Дизайн (по отраслям)».

Институт располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, лабораторной, практической работы обучающихся, предусмотренных учебным планом, и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам в разрезе выбранных траекторий.

Минимально необходимый для реализации ООП перечень материально-технического обеспечения, включает в себя:

6.1.2.1. Оснащение лабораторий

Лаборатория «Техники и технологии живописи»

Оснащена: 24 учебных места, рабочее место преподавателя, мультимедийный проектор, ноутбук, мольберты, натюрмортный фонд: гипсовые слепки, пособия по живописи, рисунку и учебной практике, планшеты, подиум для натурщиков, наглядные дидактические средства обучения, примеры студенческих работ, источники дополнительного освещения

Лаборатория «Графики и культуры экспозиции»

Оснащена: 20 учебных мест, рабочее место преподавателя, проектор, ноутбук, экран, наглядные дидактические средства обучения, примеры студенческих работ, мольберты, столы, подиумы, гипсовые слепки, источники дополнительного освещения, натюрмортный фонд: гипсовые слепки.

Лаборатория «Испытания материалов»

Оснащена: 24 учебных места, рабочее место преподавателя, мультимедийный проектор, ноутбук, наглядные дидактические средства обучения, примеры студенческих работ, источники дополнительного освещения.

Лаборатория «Макетирования графических работ»

Оснащена: 16 учебных мест, рабочее место преподавателя, персональные компьютеры 6 шт., мультимедийный проектор, ноутбук, телевизор, учебная доска, учебные пособия, наглядные дидактические средства обучения, студенческие работы, планшеты, чертежные

² Институт для реализации учебной дисциплины «Физическая культура» располагает спортивной инфраструктурой, обеспечивающей проведение всех видов практических занятий, предусмотренных учебным планом.

принадлежности, доска, фотооборудование, софт-боксы, зеркальный фотоаппарат, фон, светофильтры.

Лаборатория «Художественно-конструкторского проектирования»

Оснащена: 16 учебных мест, рабочее место преподавателя, персональные компьютеры 6, 16 учебных мест, рабочее место преподавателя, 14 персональных компьютеров с выходом в интернет, автоматизированное рабочее место преподавателя (сервер), магнитно-маркерная доска, принтер, сканер, наглядные учебные пособия по дисциплине, плакаты, дидактические средства обучения

Лаборатория «Компьютерного дизайна»

Оснащена: 16 учебных мест, рабочее место преподавателя, персональные компьютеры 6 шт., мультимедийный проектор, ноутбук, телевизор, учебная доска, учебные пособия, наглядные дидактические средства обучения, студенческие работы, планшеты, чертежные принадлежности, доска, фотооборудование, софт-боксы, зеркальный фотоаппарат, фон, светофильтры

Мастерская «Технологическая»

Оснащена: 8 учебных мест, рабочее место преподавателя, мультимедийный проектор, персональный компьютер, экран, наглядные учебные пособия по дисциплине, плакаты, дидактические средства обучения, цветной принтер А3, 2 ч/б принтера А4, листоподборочная машина (листоподборщик), клеевая машина, брошюровщик, крышкаделатель, ризограф, гильотина.

6.1.2.2. Оснащение баз практик

Учебная практика реализуется в лабораториях института и имеет в наличии оборудование, которое обеспечивает выполнение всех видов работ, определенных содержанием программ.

Реализация образовательной программы предполагает обязательную учебную практику профессионального модуля ПМ 01, ПМ 02 и ПМ 05.

Учебная практика реализуется в лабораториях института и имеет в наличии оборудование, инструменты, расходные материалы, обеспечивающие выполнение всех видов работ, определенных содержанием программ профессиональных модулей, в том числе оборудование и инструменты, используемые при проведении демонстрационного экзамена по стандартам WorldSkills и указанных в инфраструктурных листах конкурсной документации WorldSkills по компетенции № 40 «Графический дизайн», а именно: учебные места, рабочее место преподавателя, персональные компьютеры с выходом в интернет, графический планшет, МФУ лазерный черно-белый, МФУ цветной, проектор, наглядные учебные пособия по дисциплине, плакаты, дидактические средства обучения.

Программное обеспечение:

Windows Professional 10 Russian Upgrade OLP NL AcademicEdition, основание Акт предоставления прав № Tr035773 от 22 июля 2016 года, АО "СофтЛайн Трейд"

Office Professional Plus 2016 Russian OLP NL AcademicEdition (MS Word, MS Excel, MS Power Point, MS Access), основание Акт предоставления прав № Tr035773 от 22 июля 2016 года, АО "СофтЛайн Трейд"

Программа компьютерного тестирования знаний MyTestXPro – акт предоставления прав № IT168538 от 01.10.2013.

Photoshop CC Multiple Platforms Multi European Languages Team LicSub Education Device license Renewal (65272636BB01A12), основание акт предоставления прав от АО «СофтЛайн Трейд» от 02.10.2018

Adobe Creative Cloud for teams –All Multiple Platforms Multi European Languages Team LicSub Education Device License Renewal (65272636BB01A12), основание акт предоставления прав от АО «СофтЛайн Трейд» от 02.10.2018

AutoCAD® – программное обеспечение автоматизированного проектирования (САПР) – бесплатно для образовательных организаций

3ds Max® – программное обеспечение для создания и детализации сред, объектов и персонажей – бесплатно для образовательных организаций

ARCHICAD – бесплатно для образовательных организаций

Google Chrome – Интернет-браузер. Свободное ПО // бессрочно

Opera – Интернет-браузер. Свободное ПО // бессрочно

AdobeAcrobatReader DC – Программа просмотра файлов в формате PDF
Свободное ПО // бессрочно

7-ZIP – архиватор. Свободное ПО // бессрочно

Производственная практика реализуется в организациях, обеспечивающих деятельность обучающихся в профессиональных областях: 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия.

Оборудование организаций и технологическое оснащение рабочих мест производственной практики соответствует содержанию профессиональной деятельности и дает возможность обучающемуся овладеть профессиональными компетенциями по всем видам деятельности, предусмотренных программой, с использованием современных технологий, материалов и оборудования.

6.2. Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной программы

6.2.1. Библиотечный фонд Института укомплектован печатными и (или) электронными учебными изданиями (включая учебники и учебные пособия) по каждой дисциплине (модулю) из расчета одно печатное и (или) электронное учебное издание по каждой дисциплине (модулю) на одного обучающегося.

В случае наличия электронной информационно-образовательной среды допускается замена печатного библиотечного фонда предоставлением права одновременного доступа не менее 25 процентов обучающихся к цифровой (электронной) библиотеке.

Образовательная программа обеспечивается учебно-методической документацией по всем учебным дисциплинам (модулям).

6.2.2. Обучающиеся инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и (или) электронными учебными изданиями, адаптированными при необходимости для обучения указанных обучающихся.

6.3. Требования к организации воспитания обучающихся

6.3.1. Условия организации воспитания определяются Институтом.

Выбор форм организации воспитательной работы основывается на анализе эффективности и практическом опыте.

Для реализации Программы определены следующие формы воспитательной работы с обучающимися:

- информационно-просветительские занятия (лекции, встречи, совещания, собрания и т.д.)
- массовые и социокультурные мероприятия;
- спортивно-массовые и оздоровительные мероприятия;
- деятельность творческих объединений, студенческих организаций;
- психолого-педагогические тренинги и индивидуальные консультации;
- научно-практические мероприятия (конференции, форумы, олимпиады, чемпионаты и др.);
- профориентационные мероприятия (конкурсы, фестивали, мастер-классы, квесты, экскурсии и др.);
- опросы, анкетирование, социологические исследования среди обучающихся.

6.4. Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы

Реализация образовательной программы обеспечивается педагогическими работниками образовательной организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на условиях гражданско-правового договора, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности 11. Средства массовой информации, издательство и полиграфия, и имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет.

Квалификация педагогических работников образовательной организации отвечает квалификационным требованиям, указанным в профессиональном стандарте «Графический дизайнер», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 17 января 2017 г. № 40н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 27 января 2017 г., регистрационный № 45442).

Педагогические работники, привлекаемые к реализации образовательной программы, получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме

стажировки в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности 11. Средства массовой информации, издательство и полиграфия, не реже 1 раза в 3 года с учетом расширения спектра профессиональных компетенций.

Доля педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), обеспечивающих освоение обучающимися профессиональных модулей, имеющих опыт деятельности не менее 3 лет в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности 11. Средства массовой информации, издательство и полиграфия, в общем числе педагогических работников, реализующих образовательную программу, составляет не менее 25 процентов.

6.5. Требования к финансовым условиям реализации образовательной программы

6.5.1. Расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы

Расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы осуществляются в соответствии с Методикой определения нормативных затрат на оказание государственных услуг по реализации образовательных программ среднего профессионального образования по профессиям (специальностям) и укрупненным группам профессий (специальностей), утвержденной Минобрнауки России 27 ноября 2015 г. № АП-114/18вн.

Нормативные затраты на оказание государственных услуг в сфере образования по реализации образовательной программы включают в себя затраты на оплату труда преподавателей и мастеров производственного обучения с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики».

Раздел 7. Фонды оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации и организация оценочных процедур по программе

Формой государственной итоговой аттестации по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) является выпускная квалификационная работа (дипломная работа). Обязательным элементом ГИА является демонстрационный экзамен. Демонстрационный экзамен проводится до защиты выпускной квалификационной работы. Даты сдачи демонстрационного экзамена определяются расписанием ГИА.

Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы институт определяет самостоятельно с учетом ПООП.

В ходе государственной итоговой аттестации оценивается степень соответствия сформированных компетенций выпускников требованиям ФГОС. Государственная итоговая аттестация организована как демонстрация выпускником выполнения одного или нескольких основных видов деятельности по специальности.

Для государственной итоговой аттестации по программе образовательной организацией разработана программа государственной итоговой аттестации и фонды оценочных средств.

Задания для демонстрационного экзамена, разработаны на основе ФГОС, с учетом профессиональных стандартов и с учетом оценочных материалов, разработанных союзом «Агентство развития профессиональных сообществ и рабочих кадров «Молодые профессионалы (Ворлдскиллс Россия)», при условии наличия соответствующих профессиональных стандартов и материалов. Комплекты оценочной 22 документации размещаются в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" на сайтах www.worldskills.ru и www.esat.worldskills.ru не позднее 1 декабря.

Фонды оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации включают типовые задания для демонстрационного экзамена, темы выпускных квалификационных работ, описание процедур и условий проведения государственной итоговой аттестации, критерии оценки.

Фонды оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации включают набор оценочных средств, описание процедур и условий проведения государственной итоговой аттестации, критерии оценки, оснащение рабочих мест для выпускников, утверждаются руководителем образовательной организации и доводятся до сведения обучающихся в срок не позднее чем за шесть месяцев до начала процедуры итоговой аттестации.

Оценка качества освоения программы включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестации обучающихся.

Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по каждой учебной дисциплине и профессиональному модулю разрабатываются образовательной организацией самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух

месяцев от начала обучения. Задания разрабатываются преподавателями, реализующими программы учебных дисциплин и профессиональных модулей.

Оценочные средства для промежуточной аттестации обеспечивают демонстрацию освоенности всех элементов программы СПО и выполнение всех требований, заявленных в программе как результаты освоения. Промежуточная аттестация по профессиональному модулю, результаты освоения которого не проверяются на Государственной итоговой аттестации проводится в формате демонстрационного экзамена (с элементами демонстрационного экзамена). Задания разрабатываются институтом самостоятельно с участием работодателей.

ФОС по программе для специальности формируются из комплектов оценочных средств текущего контроля промежуточной и итоговой аттестации:

- комплект оценочных средств текущего контроля, который разрабатывается по учебным дисциплинам и профессиональным модулям преподавательским составом конкретной образовательной организации, и включают: титульный лист; паспорт оценочных средств; описание оценочных процедур по программе;

- комплект оценочных средств по промежуточной аттестации, который включает контрольно-оценочные средства для оценки освоения материала по учебным дисциплинам и профессиональным модулям;

- фонды оценочных средств по государственной итоговой аттестации.

Приложения

Приложение 1
к образовательной программе подготовки специалистов среднего звена по
специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Форма обучения Очная

Квалификация выпускника Дизайнер

Начало подготовки
2022 год

Видное 2022

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1. Паспорт рабочей программы воспитания	29
Раздел 2. Оценка освоения обучающимися основной образовательной программы в части достижения личностных результатов.....	35
Раздел 3. Требования к ресурсному обеспечению воспитательной работы ...	36
3.1. Нормативно-правовое обеспечение воспитательной работы	36
3.2. Кадровое обеспечение воспитательной работы	38
3.3. Материально-техническое обеспечение воспитательной работы	38
3.4. Информационное обеспечение воспитательной работы	39
Раздел 4. Календарный план воспитательной работы.....	39

Раздел 1. Паспорт рабочей программы воспитания

Название	Содержание
Наименование программы	Рабочая программа воспитания по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
Основания для разработки программы	<p>Настоящая программа разработана на основе следующих нормативных правовых документов:</p> <p>Конституция Российской Федерации;</p> <p>Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;</p> <p>Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»</p> <p>Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;</p> <p>Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 г. № 2945-р «Об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;</p> <p>Приказ Минобрнауки России от 27.10.2014 № 1391 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)»;</p> <p>Устав Автономной некоммерческой организации высшего образования «Московский региональный социально-экономический институт».</p>
Цель программы	Целью рабочей программы воспитания является личностное развитие обучающихся и их социализация, проявляющиеся в развитии их позитивных отношений к общественным ценностям, приобретении опыта поведения и применения сформированных общих компетенций специалистов среднего звена на практике
Задачи программы	<ul style="list-style-type: none"> – формирование единого воспитательного пространства, создающего равные условия для развития обучающихся профессиональной образовательной организации; – организация всех видов деятельности, вовлекающей обучающихся в общественно-ценностные социализирующие отношения; – формирование у обучающихся профессиональной образовательной организации общих ценностей, моральных и нравственных ориентиров, необходимых для устойчивого развития государства;

	– усиление воспитательного воздействия благодаря непрерывности процесса воспитания.
Сроки реализации программы	на базе основного общего образования в очной форме – 3 года 10 месяцев
Исполнители программы	Ректор Золотухина Е. Н., руководитель отдела воспитательной работы и коммуникаций Костенко Л. Д., кураторы учебных групп, преподаватели, сотрудники учебного отдела, члены Совета обучающихся, представители родительского комитета, представители организаций работодателей

Данная примерная программа воспитания разработана с учетом преемственности целей и задач Примерной программы воспитания для общеобразовательных организаций, одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (утв. Протоколом заседания УМО по общему образованию Минпросвещения России № 2/20 от 02.06.2020 г.).

Согласно Федеральному закону «Об образовании» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (в ред. Федерального закона от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ) «воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Формулировки личностных результатов разработаны с учетом требований Закона в части формирования у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде, бережного отношения к здоровью, эстетических чувств и уважения к ценностям семьи.

Таблица 1

Личностные результаты реализации программы воспитания

Личностные результаты реализации программы воспитания	Код личностных результатов реализации программы воспитания
Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.	ЛР 1
Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.	ЛР 2
Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.	ЛР 3
Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа».	ЛР 4
Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.	ЛР 5
Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.	ЛР 6
Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	ЛР 7
Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.	ЛР 8
Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.	ЛР 9
Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.	ЛР 10
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.	ЛР 11

Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.	ЛР 12
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные отраслевыми требованиями к деловым качествам личности	
Выбирающий оптимальные способы решения профессиональных задач на основе уважения к заказчику, понимания его потребностей	ЛР 13
Принимающий цели и задачи научно-технологического, экономического, информационного развития России, готовый работать на их достижение, в том числе в профессиональной области	ЛР 14
Вступающий в конструктивное профессионально значимое взаимодействие с представителями разных субкультур	ЛР 15
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные в Московской области	
Способный к самостоятельному решению вопросов жизнеустройства	ЛР16
Владеющий навыками принятия решений социально-бытовых вопросов	ЛР17
Владеющий физической выносливостью в соответствии с требованиями профессиональных компетенций	ЛР18
Осознающий значимость ведения ЗОЖ для достижения собственных и общественно-значимых целей	ЛР19
Способный формировать проектные идеи и обеспечивать их ресурснопрограммной деятельностью	ЛР20
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные в Институте	
Сохранение традиций и поддержание престижа своей образовательной организации.	ЛР21

Таблица 2

Планируемые личностные результаты в ходе реализации образовательной программы

Код	Наименование учебной дисциплины, профессионального модуля	Код личностных результатов реализации программы воспитания
БД.01	Русский язык	1, 2
БД.02	Иностранный язык	11
БД.03	Математика	2
БД.04	Физическая культура	18
БД.05	Основы безопасности жизнедеятельности	9, 19
БД.06	Информатика	20
БД.07	Родной язык (русский)	1, 2, 8
БД.08	Астрономия	1, 2
ПД.01	Литература	1, 2, 5
ПД.02	История	5
ПД.03	Обществознание	3, 7, 12
ПОО.01	Введение в специальность: стилизация / Мировая художественная культура	11

ОГСЭ.01	Основы философии	4, 7, 8, 12
ОГСЭ.02	История	1, 2, 3, 5
ОГСЭ.03	Иностранный язык в профессиональной деятельности	11
ОГСЭ.04	Физическая культура	9, 18
ОГСЭ.05	Психология общения	6
ОГСЭ.06	Русский язык и культура речи	1, 2
ЕН.01	Математика	2
ЕН.02	Экологические основы природопользования	10
ЕН.03	Информационное обеспечение профессиональной деятельности	20
ОП.01	Материаловедение	4
ОП.02	Экономика организации	14
ОП.03	Рисунок с основами перспективы	11
ОП.04	Живопись с основами цветоведения	11
ОП.05	История дизайна	11
ОП.06	История изобразительного искусства	11
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	9, 19
ОП.08	Начертательная геометрия	14
ОП.09	Инженерная и компьютерная графика	14
ОП.10	Специальный рисунок	11
ПМ.01	Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	13, 14, 15, 20, 21
МДК.01.01	Дизайн-проектирование	13, 15, 20, 21
МДК.01.02	Основы проектной и компьютерной графики	15
МДК.01.03	Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования	14
УП.01.01	Учебная практика	14
ПП.01.01	Производственная практика (по профилю специальности)	21
ПМ.02	Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	15, 16, 17, 20
МДК.02.01	Выполнение дизайнерских проектов в материале	15, 20
МДК.02.02	Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна	16, 17
УП.02.01	Учебная практика	15, 16, 20
ПП.02.01	Производственная практика (по профилю специальности)	15, 21
ПМ.03	Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу	13, 14
МДК.03.01	Основы стандартизации, сертификации и метрологии	13, 14
МДК.03.02	Основы управления качеством	14
ПП.03.01	Производственная практика (по профилю специальности)	21
ПМ.04	Организация работы коллектива исполнителей	13, 21
МДК.04.01	Основы менеджмента	13

ПП.04.01	Производственная практика (по профилю специальности)	13, 21
ПМ.05	Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих	11, 15, 20, 21
МДК.05.01	Выполнение работ по профессии 12565 "Исполнитель художественно-оформительских работ"	11, 20, 21
УП.05.01	Учебная практика	11, 15
ПДП	Производственная практика (преддипломная)	13, 20, 21
	Государственная итоговая аттестация	13, 20, 21

Раздел 2. Оценка освоения обучающимися основной образовательной программы в части достижения личностных результатов

Оценка достижения обучающимися личностных результатов проводится в рамках контрольных и оценочных процедур, предусмотренных настоящей программой.

Комплекс критериев оценки личностных результатов, обучающихся:

- демонстрация интереса к будущей профессии;
- оценка собственного продвижения, личностного развития;
- положительная динамика в организации собственной учебной деятельности по результатам самооценки, самоанализа и коррекции ее результатов;
- ответственность за результат учебной деятельности и подготовки к профессиональной деятельности;
- проявление высокопрофессиональной трудовой активности;
- участие в исследовательской и проектной работе;
- участие в конкурсах профессионального мастерства, олимпиадах по профессии, викторинах, в предметных неделях;
- соблюдение этических норм общения при взаимодействии с обучающимися, преподавателями, мастерами и руководителями практики;
- конструктивное взаимодействие в учебном коллективе/бригаде;
- демонстрация навыков межличностного делового общения, социального имиджа;
- готовность к общению и взаимодействию с людьми самого разного статуса, этнической, религиозной принадлежности и в многообразных обстоятельствах;
- сформированность гражданской позиции; участие в волонтерском движении;
- проявление мировоззренческих установок на готовность молодых людей к работе на благо Отечества;
- проявление правовой активности и навыков правомерного поведения, уважения к Закону;
- отсутствие фактов проявления идеологии терроризма и экстремизма среди обучающихся;
- отсутствие социальных конфликтов среди обучающихся, основанных на межнациональной, межрелигиозной почве;
- участие в реализации просветительских программ, поисковых, археологических, военно-исторических, краеведческих отрядах и молодежных объединениях;
- добровольческие инициативы по поддержке инвалидов и престарелых граждан;
- проявление экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира;
- демонстрация умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии;

- демонстрация навыков здорового образа жизни и высокий уровень культуры здоровья обучающихся;
- проявление культуры потребления информации, умений и навыков пользования компьютерной техникой, навыков отбора и критического анализа информации, умения ориентироваться в информационном пространстве;
- участие в конкурсах профессионального мастерства и в командных проектах;
- проявление экономической и финансовой культуры, экономической грамотности, а также собственной адекватной позиции по отношению к социально-экономической действительности.

Раздел 3. Требования к ресурсному обеспечению воспитательной работы

Ресурсное обеспечение воспитательной работы направлено на создание условий для осуществления воспитательной деятельности обучающихся, в том числе инвалидов и лиц с ОВЗ, в контексте реализации образовательной программы.

3.1. Нормативно-правовое обеспечение воспитательной работы

Рабочая программа воспитания разрабатывается в соответствии с нормативно-правовыми документами федеральных органов исполнительной власти в сфере образования, требованиями ФГОС СПО, с учетом сложившегося опыта воспитательной деятельности и имеющимися ресурсами в Институте, в том числе с локальными правовыми актами:

Правила внутреннего распорядка обучающихся в Автономной некоммерческой организации высшего образования «Московский региональный социально-экономический институт»;

Положение о воспитательной работе в Автономной некоммерческой организации высшего образования «Московский региональный социально-экономический институт»;

Положение об Отделе воспитательной работы и коммуникаций в Автономной некоммерческой организации высшего образования «Московский региональный социально-экономический институт»;

Положение о Волонтерском центре в Автономной некоммерческой организации высшего образования «Московский региональный социально-экономический институт»;

Положение о Педагогическом совете в Автономной некоммерческой организации высшего образования «Московский региональный социально-экономический институт»;

Положение о Родительском комитете в Автономной некоммерческой организации высшего образования «Московский региональный социально-экономический институт»;

Положение о Совете обучающихся (студенческом совете) в Автономной некоммерческой организации высшего образования «Московский региональный социально-экономический институт»;

Положение о Совете родителей (законных представителей) в Автономной некоммерческой организации высшего образования «Московский региональный социально-экономический институт»;

Положение о кураторе учебной группы Институт в Автономной некоммерческой организации высшего образования «Московский региональный социально-экономический институт»;

Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений в Автономной некоммерческой организации высшего образования «Московский региональный социально-экономический институт»;

Положение о порядке применения к обучающимся и снятия с обучающихся мер дисциплинарного взыскания в Автономной некоммерческой организации высшего образования «Московский региональный социально-экономический институт»;

Положение о порядке создания, организации работы, принятия решений и их исполнения комиссией по урегулированию споров между участниками образовательных отношений в Автономной некоммерческой организации высшего образования «Московский региональный социально-экономический институт»;

Положение о порядке учета мнения советов обучающихся, советов родителей, представительных органов обучающихся, представительных органов работников при принятии локальных нормативных актов, затрагивающих права обучающихся и работников в Автономной некоммерческой организации высшего образования «Московский региональный социально-экономический институт»;

Положение о порядке посещения обучающимися по своему выбору мероприятий, проводимых в Автономной некоммерческой организации высшего образования «Московский региональный социально-экономический институт»;

Положение об единых педагогических требованиях к обучающимся в Автономной некоммерческой организации высшего образования «Московский региональный социально-экономический институт»;

Положение об организации и создании условий для профилактики заболеваний и оздоровления обучающихся, для занятия ими физической культурой и спортом в Автономной некоммерческой организации высшего образования «Московский региональный социально-экономический институт»;

Положение о профилактике и запрещении курения, употребления алкогольных, слабоалкогольных напитков, пива, наркотических средств и психотропных веществ, их прекурсоров и аналогов и других одурманивающих веществ в Автономной некоммерческой организации высшего образования «Московский региональный социально-экономический институт»;

Положение о наблюдении за состоянием здоровья обучающихся в Автономной некоммерческой организации высшего образования «Московский региональный социально-экономический институт»;

Положение об участии обучающихся в формировании содержания своего профессионального образования в Автономной некоммерческой организации высшего образования «Московский региональный социально-экономический институт»;

Положение о порядке посещения обучающимися по своему выбору мероприятий, проводимых в Автономной некоммерческой организации высшего образования «Московский региональный социально-экономический институт», и не предусмотренных учебным планом.

3.2. Кадровое обеспечение воспитательной работы

Для реализации рабочей программы воспитания Институт укомплектован квалифицированными специалистами. Управление воспитательной работой обеспечивается кадровым составом, включающим ректора, который несет ответственность за организацию воспитательной работы в Институте, руководителя отдела воспитательной работы и коммуникаций, непосредственно курирующего данное направление, кураторов, преподавателей. Функционал работников регламентируется требованиями профессиональных стандартов.

В Институте создана система дополнительного профессионального образования, позволяющая совершенствовать профессиональные компетенции, повышать квалификацию, в том числе и в области воспитательной деятельности.

3.3. Материально-техническое обеспечение воспитательной работы

Обеспечение воспитательной работы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) осуществляется в специальных помещениях в соответствии с п. 6.1. ООП.

Специальные помещения представляют собой учебные аудитории для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы, мастерские и лаборатории, оснащенные оборудованием, техническими средствами обучения и материалами, учитывающими требования международных стандартов.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации (при наличии).

Материально-техническое обеспечение воспитательного процесса Института соответствует действующим противопожарным правилам и

нормам, государственным санитарно-эпидемиологическим правилам и гигиеническим нормативам, требованиям к материально-техническому обеспечению образовательной программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Институт самостоятельно определяет место проведения мероприятий воспитательной работы, отраженных в календарном плане.

3.4. Информационное обеспечение воспитательной работы

Информационное обеспечение воспитательной работы имеет в своей инфраструктуре объекты, обеспеченные средствами связи, компьютерной и мультимедийной техникой, Интернет-ресурсами и специализированным оборудованием.

Информационное обеспечение воспитательной работы направлено на:

- информирование о возможностях для участия обучающихся в социально значимой деятельности;
- информационную и методическую поддержку воспитательной работы;
- планирование воспитательной работы и ее ресурсного обеспечения;
- мониторинг воспитательной работы;
- дистанционное взаимодействие всех участников (обучающихся, педагогических работников, органов управления в сфере образования, общественности);
- дистанционное взаимодействие с другими организациями социальной сферы.

Информационное обеспечение воспитательной работы включает: комплекс информационных ресурсов, в том числе цифровых, совокупность технологических и аппаратных средств (компьютеры, принтеры, сканеры и др.).

Система воспитательной деятельности Института представлена на официальном сайте.

Раздел 4. Календарный план воспитательной работы

Приложение 2
к образовательной программе подготовки специалистов среднего звена по
специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

План одобрен
Ученым советом МРСЭИ
Протокол № 10 от 30 июня 2022 г.

Утверждаю

Ректор  Золотухина Е.Н.



«30» июня 2022 г.

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

по образовательной программе подготовки специалистов среднего звена
по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
на 2022-2023 учебный год

Видное 2022

В ходе планирования воспитательной деятельности рекомендуется учитывать воспитательный потенциал участия студентов в мероприятиях, проектах, конкурсах, акциях, проводимых на уровне:

Российской Федерации, в том числе: «Россия – страна возможностей» <https://rsv.ru/>; «Большая перемена» <https://bolshayaperemena.online/>; «Лидеры России» <https://лидерыроссии.рф/>; «Мы Вместе» (волонтерство) <https://onf.ru/>; «Финансовая культура» <https://fincult.info/>; отраслевые конкурсы профессионального мастерства; движения «Ворлдскиллс Россия»; движения «Абилимпикс»;

Московской области, Ленинского городского округа, г. Видное (в соответствии с утвержденным планом значимых мероприятий),

а также **отраслевые профессионально значимые события и праздники.**

Дата	Содержание и формы деятельности	Участники	Место проведения	Ответственные	Коды ЛР
СЕНТЯБРЬ					
1	День знаний. Урок Победы, Урок по основам Урок профилактики COVID 19 Лекция, беседа, дискуссия: «Мои права и обязанности» (ознакомление с Конституцией РФ, Уставом учебного заведения, Правилами внутреннего распорядка учебного заведения и другими локальными актами образовательной организации.) Анкетирование студентов с целью составления психолого-педагогических характеристик, формирования социального паспорта групп, выявления студентов, склонных к девиантному	Обучающиеся 1- 4 курсов	МРСЭИ	Костенко Л.Д. руководитель отдела воспитательной работы и коммуникаций преподаватель истории	ЛР4, ЛР5 ЛР1 9

	поведению, организации психолого-педагогического сопровождения.				
3	День окончания Второй мировой войны: классный час – семинар День солидарности в борьбе с терроризмом Классный час - семинар, посвященный памяти жертв террористических атак, в рамках акции посвященной Дню солидарности в борьбе с терроризмом	Обучающиеся 1- 4 курсов	МРСЭИ МБОУ №3	преподаватель истории Варламов В.А., преподаватель ОБЖ	ЛР1 ЛР2
7	210 лет со дня Бородинского сражения	Обучающиеся 1- 4 курсов	МРСЭИ	преподаватель истории	ЛР1 ЛР2
8	Международный день распространения грамотности Урок-беседа, посвященный Международному дню распространения грамотности, проводится в рамках тематики занятий по учебному предмету.	Обучающиеся 1- 4 курсов	МРСЭИ	преподаватель русского языка	ЛР5
9	День Дизайнера. Встреча с интересными людьми специальности.	Обучающиеся 1- 4 курсов	МРСЭИ	Пронина О.В. методист кафедры Дизайна	ЛР1 ЛР2
14	Отчетно-перевыборная конференция Студенческого актива. Выбор	Члены Студенческого актива, заинтересованные	МРСЭИ	Костенко Л.Д., руководитель отдела воспитательной работы и	ЛР1 ЛР2 ЛР3

	актива Студенческого совета	обучающиеся		коммуникаций	
17	165 лет со дня рождения русского ученого, писателя Константина Эдуардовича Циолковского (1857 - 1935)	Обучающиеся 1- 4 курсов	МРСЭИ	Луканкин А.Г. заведующий кафедрой общегуманитарных и естественнонаучных дисциплин	ДР1 1
22	Осенний кросс	Обучающиеся 2-3 курсов	Стадион	Исупов Ш.И., преподаватель физической культуры	ЛР9
23	Занятия в спортивных секциях, театральных студиях, кружках, творческих коллективах	Обучающиеся 2-3 курсов	Спортивный зал, аудитории	Исупов Ш.И., преподаватель физической культуры	ЛР9 ЛР4 ЛР5
25	Посвящение в студенты Спортивно-познавательная деловая игра: "Квест первокурсника"	Обучающиеся 1 курса		Костенко Л.Д. руководитель отдела воспитательной работы и коммуникаций	ЛР3 ЛР4 ЛР5 ЛР7 ЛР2 1
30	Введение в профессию учебная (виртуальная) экскурсия; деловая игра: Портрет дизайнера в современных условиях жизни	Обучающиеся 1 курса	МРСЭИ	Макеева Оксана Валерьевна и. о. заведующей кафедры Дизайна	ЛР1 1 ЛР1 3
ОКТАБРЬ					
1	День пожилых людей Помощь студентов волонтеров по адресам пожилых людей г. Видное (по заявкам)	Обучающиеся 1- 4 курсов	г. Видное	Костенко Л.Д. руководитель отдела воспитательной работы и коммуникаций	ЛР6
4	Неделя здорового образа жизни. Правовые часы в рамках недели ЗОЖ "Я – гражданин России" с	Обучающиеся 1- 4 курсов	МРСЭИ	Варламов В.А., преподаватель ОБЖ Исупов Ш.И., преподаватель физической культуры	ЛР3 ЛР1 9

	участием работников правоохранительных органов, медицинских работников (примерная тематика): – ФЗ «Об охране здоровья граждан от воздействия окружающего табачного дыма и последствий потребления табака»; – Законодательство РФ об ответственности за оборот наркотических средств и психотропных веществ. Всероссийский открытый урок «ОБЖ»				
5	День Учителя Праздничный концерт, подготовленный студентами.	Обучающиеся 1- 4 курсов	МРСЭИ	Костенко Л.Д. руководитель отдела воспитательной работы и коммуникаций Борейко В. председатель Совета обучающихся	ЛР4 ЛР5 ЛР6
8	Мастер-классы «Моя будущая профессия»	Обучающиеся 1 курса	МРСЭИ	Макеева Оксана Валерьевна и. о. заведующей кафедры Дизайна	ЛР4 ЛР1 1 ЛР1 4 ЛР1 5
14	Соревнования по теннису	Обучающиеся 1- 4 курсов	МРСЭИ	Исупов Ш.И. - преподаватель физической культуры	ЛР9
16	День отца в России	Обучающиеся 1- 4 курсов	МРСЭИ	Варламов В.А., преподаватель ОБЖ Исупов Ш.И.,	ЛР3 ЛР1 9

				преподаватель физической культуры	
18	Участие в «Эко – марафоне «Сдай макулатуру-спаси дерево!».	Обучающиеся 1- 4 курсов	Центральный парк г. Видное	Костенко Л.Д. руководитель отдела воспитательной работы и коммуникаций Борейко В., председатель Совета обучающихся	ЛР1 ЛР2
23	Родительское собрание: предмет обсуждения – качество освоения обучающимися основной профессиональной образовательной программы	Родители и законные представители обучающихся	учебные аудитории	Петрушова О.А. Руководитель учебного отдела	ЛР1 ЛР2 ЛР2 1
25	Международный день школьных библиотек Студенческая конференция	Обучающиеся 2 курсов	МРСЭИ	Быкова Л.Г., заведующая библиотекой	ЛР5 ЛР6
НОЯБРЬ					
4	День народного единства Фестиваль дружбы народов, урок, концерт, студенческая конференция; конкурс-викторина «День народного единства»	Обучающиеся 1- 4 курсов	МРСЭИ	Костенко Л.Д. руководитель отдела воспитательной работы и коммуникаций Борейко В., председатель Совета обучающихся	ЛР1
8	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России Классный час, беседа, дискуссия, студенческая конференция	Обучающиеся 1- 4 курсов	МРСЭИ	Костенко Л.Д. руководитель отдела воспитательной работы и коммуникаций Борейко В., председатель Совета обучающихся	ЛР1 ЛР2

20	День начала Нюрнбергского процесса Лекция, семинар	Обучающиеся 1- 4 курсов	МРСЭИ	преподаватель истории	ЛР1 ЛР4 ЛР5
27	День матери в России Фотогалерея на тему "Моя любимая мама", конкурс тематических сочинений о любви к матери, о семейных ценностях	Обучающиеся 1- 4 курсов	МРСЭИ	Костенко Л.Д. руководитель отдела воспитательной работы и коммуникаций Борейко В., председатель Совета обучающихся	ЛР2 ЛР3 ЛР1 2
30	День Государственного герба Российской Федерации	Обучающиеся 1- 4 курсов	МРСЭИ	Варламов В.А., преподаватель ОБЖ	ЛР1 ЛР4
30	Соревнования по футболу	Обучающиеся 1- 4 курсов	Стадион	Исупов Ш.И. - преподаватель физической культуры	ЛР9
ДЕКАБРЬ					
3	День неизвестного солдата Международный день инвалидов Оказание помощи инвалидам из Общества инвалидов г. Видное, Московской области	Обучающиеся 1- 4 курсов	Общество инвалидов	Костенко Л.Д. руководитель отдела воспитательной работы и коммуникаций Борейко В., председатель Совета обучающихся	ЛР1 ЛР6
5	Международный день добровольца в России. Беседы по группам о добровольцах-волонтерах, формирование групп волонтеров, мероприятия помощи в рамках волонтерского движения	Обучающиеся 1- 4 курсов	К/т Искра МРСЭИ	Костенко Л.Д. руководитель отдела воспитательной работы и коммуникаций Борейко В., председатель Совета обучающихся	ЛР7 ЛР8
8	Международный день художника	Обучающиеся 1- 4 курсов	МРСЭИ	Пронина О.В. методист кафедры Дизайна	ЛР2 ЛР3
9	День Героев Отечества	Обучающиеся 1- 4 курсов	МРСЭИ	Костенко Л.Д. руководитель	ЛР1 ЛР2

	Виртуальная выставка, галерея портретов: «Мои родственники в дни Великой Отечественной войны»; Онлайн-экскурсия по Городам-героям			отдела воспитательной работы и коммуникаций Борейко В., председатель Совета обучающихся	ЛР5 ЛР6 ЛР7
12	День Конституции Российской Федерации	Обучающиеся 1- 4 курсов	МРСЭИ	Зубач А.В. заведующий кафедрой юриспруденции	ЛР1 ЛР2 ЛР3 ЛР1 3 ЛР1 4 ЛР1 5
15	День открытых дверей Мастер классы по кафедрам, презентации о деятельности института	члены Студенческого совета, активисты	МРСЭИ	Костенко Л.Д. руководитель отдела воспитательной работы и коммуникаций Борейко В., председатель Совета обучающихся	ЛР1 ЛР3 ЛР7 ЛР12 ЛР14 ЛР15
25	День принятия Федеральных конституционных законов о Государственных символах Российской Федерации	Обучающиеся 1- 4 курсов	МРСЭИ	Зубач А.В. заведующий кафедрой юриспруденции	ЛР1 ЛР2 ЛР3 ЛР1 3 ЛР1 4 ЛР1 5
26	Новогоднее представление Дискотека, игры	Обучающиеся 1- 4 курсов	К/т Искра	Костенко Л.Д. руководитель отдела воспитательной работы и коммуникаций Борейко В., председатель Совета обучающихся	ЛР5
ЯНВАРЬ					
25	День российского студенчества Дискотека, игры	Обучающиеся 1- 4 курсов	МРСЭИ	Костенко Л.Д. руководитель отдела воспитательной	ЛР4

				работы и коммуникаций Борейко В., председатель Совета обучающихся	
27	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста Классный час, беседа, дискуссия, студенческая конференция	Обучающиеся 1- 4 курсов	МРСЭИ	Луценко М.М. преподаватель истории	ЛР1 ЛР2 ЛР7
ФЕВРАЛЬ					
2	80 лет со дня победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве	Обучающиеся 1- 4 курсов	МРСЭИ	Луценко М.М. преподаватель истории	ЛР1 ЛР2 ЛР7
8	День русской науки Студенческая конференция, круглый стол, дискуссия. Выбор тематики предоставляется образовательной организации самостоятельно. Возможно проведение в онлайн-формате	Обучающиеся 2-3 курсов	МРСЭИ	Луканкин А.Г. заведующий кафедрой общегуманитарных и естественнонаучных дисциплин	ЛР8 ЛР1 0
15	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за	Обучающиеся 1- 4 курсов	МРСЭИ	Костенко Л.Д. руководитель отдела воспитательной	ЛР6 ЛР7

	пределами Отечества Классный час, беседа, дискуссия, студенческая конференция			работы и коммуникаций Борейко В., председатель Совета обучающихся	
18	Соревнования по шахматам	Обучающиеся 1- 4 курсов	МРСЭИ	Исупов Ш.И. - преподаватель физической культуры	ЛР9
21	Международный день родного языка Конкурс кроссвордов о родном языке	Обучающиеся 1- 4 курсов	МРСЭИ	преподаватель русского языка	ЛР7
22	Мероприятия в рамках акции "Русские традиции": развлекательная шоу программа "Широкая масленица"	Обучающиеся всех курсов	МРСЭИ	Костенко Л.Д. руководитель отдела воспитательной работы и коммуникаций Борейко В., председатель Совета обучающихся	ЛР2 ЛР5 ЛР8 ЛР9
23	День защитников Отечества Военно- спортивная игра «А, ну-ка парни!», посвященное Дню Защитника Отечества	Обучающиеся 1- 4 курсов	МРСЭИ	Костенко Л.Д. руководитель отдела воспитательной работы и коммуникаций Борейко В., председатель Совета обучающихся	ЛР1 ЛР2 ЛР3 ЛР9
МАРТ					
3	200 лет со дня рождения Константина Дмитриевича Ушинского	Обучающиеся 1- 4 курсов	МРСЭИ	Кислинская Н.В. заведующий кафедрой педагогике и психологии	ЛР1 ЛР2
8	Международный женский день Концертная программа, подготовленная студентами	Обучающиеся 1- 4 курсов	МРСЭИ	Костенко Л.Д. руководитель отдела воспитательной работы и коммуникаций Борейко В., председатель Совета обучающихся	ЛР6 ЛР5

13	Кросс на 100 м	Обучающиеся 1- 4 курсов	стадион	Исупов Ш.И. - преподаватель физической культуры	ЛР9
18	День воссоединения Крыма с Россией Лекция -беседа, классный час, фотогалерея, выпуск стенгазет.	Обучающиеся 1- 4 курсов	Москва	Костенко Л.Д. руководитель отдела воспитательной работы и коммуникаций Борейко В., председатель Совета обучающихся	ЛР1 ЛР2 ЛР6
22	Профтестировани е с применением тестов в электронном виде	Обучающиеся 1- 4 курсов	МРСЭИ	Костенко Л.Д. руководитель отдела воспитательной работы и коммуникаций	ЛР1 7 ЛР1 8 ЛР1 9
27	Всемирный день театра	Обучающиеся 1- 4 курсов	МРСЭИ	Пронина О.В.- методист кафедры Дизайна преподаватель русского языка	ЛР3 ЛР4
АПРЕЛЬ					
1	Юморина Проведение тематической игры	Обучающиеся 1- 4 курсов	МРСЭИ	Костенко Л.Д. руководитель отдела воспитательной работы и коммуникаций Борейко В., председатель Совета обучающихся	ЛР7
12	День космонавтики Онлайн-выставка в честь 60-летия полета в космос Юрия Гагарина в Московском планетарии	Обучающиеся 1- 4 курсов	МРСЭИ	Костенко Л.Д. руководитель отдела воспитательной работы и коммуникаций Борейко В., председатель Совета обучающихся	ЛР1 ЛР2 ЛР4
19	День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой	Обучающиеся 1- 4 курсов	МРСЭИ	преподаватель истории	ЛР1 ЛР8

	Отечественной войны Классный час, беседа, дискуссия, студенческая конференция				
22	Всемирный день Земли Участие в Экологической акции «Зеленый десант», «Чистый город».	Обучающиеся 1- 4 курсов	МРСЭИ	Костенко Л.Д. руководитель отдела воспитательной работы и коммуникаций Борейко В., председатель Совета обучающихся	ЛР7 ЛР8
24	Тренинг по само регуляции	Обучающиеся 1- 4 курсов	МРСЭИ	Кислинская Н.В. заведующий кафедрой педагогики и психологии	ЛР1 5
25	День открытых дверей Мастер-классы по кафедрам, презентация о деятельности института	члены Студенческого совета, активисты	МРСЭИ	Костенко Л.Д. руководитель отдела воспитательной работы и коммуникаций Борейко В., председатель Совета обучающихся	ЛР1 ЛР3 ЛР7 ЛР1 2 ЛР1 4 ЛР1 5
27	День российского парламентаризма	Обучающиеся 1- 4 курсов	МРСЭИ	преподаватель истории	ЛР1 ЛР8
МАЙ					
1	Праздник весны и труда Участие в городских мероприятиях.	Обучающиеся 1- 4 курсов	МРСЭИ	Костенко Л.Д. руководитель отдела воспитательной работы и коммуникаций Борейко В., председатель Совета обучающихся	ЛР1 0 ЛР1 1
9	День Победы Международная акция "Георгиевская ленточка", Международная акция "Диктант Победы"	Обучающиеся 1- 4 курсов	МРСЭИ	Костенко Л.Д. руководитель отдела воспитательной работы и коммуникаций Борейко В., председатель	ЛР1 ЛР1 0 ЛР1 1

	Участие в городских мероприятиях, посвященных празднованию Дня Победы: возложение цветов; участие в акции "Бессмертный полк" и др.			Совета обучающихся	
19	День детских общественных организаций России	Обучающиеся 1- 4 курсов	МРСЭИ	Костенко Л.Д. руководитель отдела воспитательной работы и коммуникаций Борейко В., председатель Совета обучающихся	ЛР1 2
20	Проведение тренингов делового общения в группах	Обучающиеся старших курсов	Учебные аудитории	Кислинская Н.В. заведующий кафедрой педагогики и психологии	ЛР2 ЛР3 ЛР7 ЛР9 ЛР11 ЛР12 ЛР13
24	День славянской письменности и культуры Урок– беседа, посвященный Международному дню распространения грамотности, проводится в рамках тематики занятий по учебному предмету "Русский язык/Родной язык"	Обучающиеся 1- 4 курсов	МРСЭИ	преподаватель русского языка	ЛР6
26	Спортивная эстафета	Обучающиеся 1- 4 курсов	МРСЭИ	Исупов Ш.И. - преподаватель физической культуры	ЛР9
ИЮНЬ					
1	Международный	Обучающиеся	Центральный	Костенко Л.Д.	ЛР4

	день защиты детей Проведение тематических игр	1- 4 курсов	парк г. Видное	руководитель отдела воспитательной работы и коммуникаций Борейко В., председатель Совета обучающихся	ЛР5
6	День русского языка Конкурс эссе, сочинений на тему: «Героями своими мы гордимся»	Обучающиеся 1- 4 курсов	МРСЭИ	преподаватель русского языка	ЛР1 ЛР2 ЛР7 ЛР8
9	350 лет со дня рождения Петра I Студенческая конференция	Обучающиеся 1- 4 курсов	МРСЭИ	преподаватель истории	
12	День России Встреча с выдающимися жителями г. Видное	Обучающиеся 1- 4 курсов	Муниципальное бюджетное учреждение культуры "Историко-культурный центр"	Костенко Л.Д. руководитель отдела воспитательной работы и коммуникаций Борейко В., председатель Совета обучающихся	ЛР1 ЛР2 ЛР4
22	День памяти и скорби Уроки мужества: «Они знают цену жизни». Встречи с ветеранами тыла, ветеранами Великой Отечественной войны, Афганистана, войны в Чеченской республике	Обучающиеся 1- 4 курсов	МРСЭИ	Костенко Л.Д. руководитель отдела воспитательной работы и коммуникаций Борейко В., председатель Совета обучающихся	ЛР1 0 ЛР1 1
27	День молодежи Концертная программа	Обучающиеся 1- 4 курсов	К/т Искра	Костенко Л.Д. руководитель отдела воспитательной работы и коммуникаций Борейко В., председатель	ЛР1 ЛР8

				Совета обучающихся	
ИЮЛЬ					
5	Торжественное мероприятие, посвященные вручению дипломов	Обучающиеся 3 курсов	МРСЭИ	Костенко Л.Д. руководитель отдела воспитательной работы и коммуникаций	ЛР2 1
8	День семьи, любви и верности Конкурс эссе, сочинений на тему: «Моя семья»	Обучающиеся 1- 4 курсов	МРСЭИ	Костенко Л.Д. руководитель отдела воспитательной работы и коммуникаций Борейко В., председатель Совета обучающихся	ЛР1 2
10	Спортивные соревнования	Обучающиеся 1- 4 курсов	МРСЭИ	Исупов Ш.И. - преподаватель физической культуры	ЛР9

Приложение 3.

Рабочие программы профессиональных модулей представлены на сайте Института.

Приложение 4.

Рабочие программы учебных дисциплин представлены на сайте Института.

Автономная некоммерческая организация высшего образования
«Московский региональный социально-экономический институт»

Программа утверждена
Ученым советом МРСЭИ
Протокол № 10 от 30.06.2022 г.

Утверждаю

Ректор _____ Золотухина Е. Н.

30 июня 2022 г.



**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПРОГРАММА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**

по специальности среднего профессионального образования
54.02.01 Дизайн (по отраслям)
квалификация Дизайнер
очная форма обучения

Видное 2022

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ГИА.....	3
1.1. Особенности образовательной программы	3
1.2 Применяемые материалы	5
1.3. Перечень результатов, демонстрируемых на ГИА.....	6
2. СТРУКТУРА ПРОЦЕДУР ГИА И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ	28
2.1. Структура задания для процедуры ГИА.....	28
2.2. Порядок проведения процедуры	31
3. ТИПОВОЕ ЗАДАНИЕ ДЛЯ ДЕМОНСТРАЦИОННОГО ЭКЗАМЕНА	33
3.1. Структура и содержание типового задания.....	33
3.2. Критерии оценки выполнения задания демонстрационного экзамена	33
4. ПОРЯДОК ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ ЗАЩИТЫ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ (ДИПЛОМНОГО ПРОЕКТА).....	34

1. ПАСПОРТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ГИА

1.1. Особенности образовательной программы

Фонды оценочных средств государственной итоговой аттестации разработаны для специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

В рамках специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) предусмотрена квалификация «Дизайнер».

Настоящий фонд программы государственной итоговой аттестации является частью программы специалистов среднего звена и определяет совокупность требований к государственной итоговой аттестации по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Фонд оценочных средств программы государственной итоговой аттестации разработан в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 ноября 2020 г. N 658 с учетом требований:

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Приказ Министерства просвещения РФ и Министерства науки и высшего образования РФ от 17 июня 2021 г. N 336/496 «О признании утратившими силу некоторых приказов Министерства образования и науки Российской Федерации по вопросу о разработке примерных основных образовательных программ, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ»;

– Приказ Минобрнауки России от 23 ноября 2020 г. N 658 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)»;

– Приказ Минобрнауки России от 14 июня 2013 г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;

– Приказ Минобрнауки России от 8 ноября 2021 г. № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;

– Приказ Минобрнауки России № 885, Минпросвещения России № 390 от 5 августа 2020 г. «О практической подготовке обучающихся» (вместе с «Положением о практической подготовке обучающихся»);

– Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 17 января 2017 г. № 40н «Об утверждении профессионального стандарта «Графический дизайнер» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 27 января 2017 г., регистрационный №45442).

Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательной программы: Дизайнер.

Формы получения образования: допускается только в профессиональной образовательной организации или образовательной организации высшего образования. Формы обучения: очная.

Объем программы по освоению программы среднего профессионального образования на базе основного общего образования с одновременным получением среднего общего образования: 5940 академических часов, со сроком обучения 3 года 10 месяцев.

Соответствие профессиональных модулей присваиваемым квалификации Дизайнер:

Наименование основных видов деятельности	Наименование профессиональных модулей	Квалификации
		Дизайнер
Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	осваивается
Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	осваивается
Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу	Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу	осваивается
Организация работы коллектива исполнителей	Организация работы коллектива исполнителей	осваивается
	Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих (12565 «Исполнитель	осваивается квалификация художник-оформитель

	художественно-оформительских работ»)	
--	--------------------------------------	--

1.2.Применяемые материалы

Для разработки оценочных заданий по каждому из сочетаний квалификаций рекомендуется применять следующие материалы:

Квалификация (сочетание квалификаций)	Профессиональный стандарт	Компетенция Ворлдскиллс
Дизайнер	Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 ноября 2020 г. N 658.	R40 «Графический дизайн»

1.3. Перечень результатов, демонстрируемых на ГИА

Выпускник, освоивший образовательную программу, обладает следующими профессиональными компетенциями (далее – ПК), соответствующими основным видам деятельности, указанным в ФГОС СПО:

Основные виды деятельности	Код и наименование компетенции	Показатели освоения компетенции
ВД 1. Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика	Практический опыт: разработки технического задания согласно требованиям заказчика
		Умения: разрабатывать концепцию проекта; находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи; выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования
		Знания: современные тенденции в области дизайна; теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном

Основные виды деятельности	Код и наименование компетенции	Показатели освоения компетенции
	ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов	<p>дизайне</p> <p>Практический опыт: проведения предпроектного анализа для разработки дизайн-проектов</p> <p>Умения: проводить предпроектный анализ; выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта; создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования; использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; создавать цветовое единство в композиции по законам колористики; изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи; проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования; владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом;</p> <p>Знания: законы создания колористики; закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия; законы формообразования; систематизирующие методы формообразования и</p>

Основные виды деятельности	Код и наименование компетенции	Показатели освоения компетенции
		комбинаторику); преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию); принципы и методы эргономики
	<p>ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ</p>	<p>Практический опыт: осуществления процесса дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ</p> <p>Умения: использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла; осуществлять процесс дизайн-проектирования; разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна; осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом эргономических показателей</p> <p>Знания: систематизация компьютерных программ для осуществления процесса дизайнерского проектирования</p>
	ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта	<p>Практический опыт: проведения расчётов технико-экономического обоснования предлагаемого проекта</p> <p>Умения: производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования</p> <p>Знания: методика расчёта технико-экономических показателей дизайнерского проекта</p>

Основные виды деятельности	Код и наименование компетенции	Показатели освоения компетенции
ВД 2. Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	ПК 2.1. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия	<p>Практический опыт: разработки технологической карты изготовления изделия</p> <p>Умения: разрабатывать технологическую и конфекционную карты авторского проекта; применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия</p> <p>Знания: технологический процесс из-готовления модели</p>
	ПК 2.2. Выполнять технические чертежи	<p>Практический опыт: выполнения технических чертежей</p> <p>Умения: выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов</p> <p>Знания: технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам</p>
	ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)	<p>Практический опыт: выполнения экспериментальных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)</p> <p>Умения: реализовывать творческие идеи в макете; выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии</p> <p>Знания: ассортимент, особен</p>

Основные виды деятельности	Код и наименование компетенции	Показатели освоения компетенции
		ности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов
	ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации	<p>Практический опыт: доведения опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации</p> <p>Умения: выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств</p> <p>Знания: современное производственное оборудование, применяемое для изготовления изделий в дизайн-индустрии</p>
	ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия	<p>Практический опыт: разработки эталона (макета в масштабе) изделия</p> <p>Умения: выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием); работать на производственном оборудовании</p> <p>Знания: технологии сборки эталонного образца изделия</p>
ВД 3. Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу	ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации	<p>Практический опыт: контроля промышленной продукции и предметно-пространственных комплексов на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации</p> <p>Умения: выбирать и применять методики выполнения измерений; подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции</p> <p>Знания: принципы метрологического обеспечения на</p>

Основные виды деятельности	Код и наименование компетенции	Показатели освоения компетенции
		<p>основных этапах жизненного цикла продукции</p> <p>Практический опыт: проведения метрологической экспертизы</p> <p>Умения: выполнять авторский надзор; определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции; подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений</p> <p>Знания: порядок метрологической экспертизы технической документации; принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам; аттестации проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам</p>
<p>ВД 4. Организация работы коллектива исполнителей</p>	<p>ПК 4.1. Планировать работу коллектива</p> <p>ПК 4.2. Составлять конкретные технические задания</p>	<p>Практический опыт: планирования работы коллектива исполнителей</p> <p>Умения: принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе</p> <p>Знания: система управления трудовыми ресурсами в организации</p> <p>Практический опыт: составления конкретных технических заданий для реализации дизайн-</p>

Основные виды деятельности	Код и наименование компетенции	Показатели освоения компетенции
	для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт	проекта на основе технологических карт
		Умения: составлять техническое задание для реализации дизайн-проекта
		Знания: методы и формы обучения персонала
	ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий	Практический опыт: контроля сроков и качества выполненных заданий
		Умения: осуществлять контроль деятельности персонала
		Знания: способы управления конфликтами и борьбы со стрессом
ПК 4.4. Осуществлять прием и сдачу работы в соответствии с техническим заданием	Практический опыт: работы с коллективом исполнителей, приема и сдачи работы в соответствии с техническим заданием	
	Умения: управлять работой коллектива исполнителей	
	Знания: особенности приема и сдачи работы в соответствии с техническим заданием	

Результаты освоения обучающимися программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) подтверждаются результатами промежуточной аттестации по дисциплинам, модулям, практикам в соответствии с учебным планом специальности. Соответствие профессиональных компетенций ФГОС СПО 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) и видов деятельности требованиям профессиональных стандартов.

ФГОС СПО	Профессиональный стандарт, обобщенные трудовые функции (ОТФ)
Дизайнер (базовой подготовки) готовится к следующим видам деятельности:	
ВД 1. Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной	ПС № 573 «Графический дизайнер» ОТФ А

<p>продукции, предметно-пространственных комплексов:</p> <p>ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов</p> <p>ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ</p>	<p>A/01.5 Создание эскизов и оригиналов элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>A/02.5 Проверка соответствия оригиналу изготовленных в производстве элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p>
<p>ВД 2. Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале:</p> <p>ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)</p> <p>ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия</p>	<p>ПС № 573 «Графический дизайнер»</p> <p>ОТФ А</p> <p>A/01.5 Создание эскизов и оригиналов элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>A/02.5 Проверка соответствия оригиналу изготовленных в производстве элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p>
<p>ВД 3. Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу:</p> <p>ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации</p> <p>ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских (дизайнерских) решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощении предметно-пространственных комплексов</p>	<p>ПС № 573 «Графический дизайнер»</p> <p>ОТФ А</p> <p>A/01.5 Создание эскизов и оригиналов элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>A/02.5 Проверка соответствия оригиналу изготовленных в производстве элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p>
<p>ВД 4. Организация работы коллектива исполнителей:</p>	<p>ПС № 573 «Графический дизайнер»</p>

<p>ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий</p> <p>ПК 4.4. Осуществлять прием и сдачу работы в соответствии с техническим заданием</p>	<p>ОТФ А</p> <p>А/01.5 Создание эскизов и оригиналов элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>А/02.5 Проверка соответствия оригиналу изготовленных в производстве элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p>
---	--

Для специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям):

<p>Оцениваемые основные виды деятельности и компетенции по ним</p>	<p>Описание тематики выполняемых в ходе процедур ГИА заданий, направленных на демонстрацию конкретных освоенных результатов по ФГОС</p>
<p>Демонстрационный экзамен</p>	
<p>Модуль 1. Корпоративный и информационный дизайн.</p>	<p>По данному модулю выпускник должен знать и понимать:</p> <p>Правила охраны труда, безопасные методы работы; Временные ограничения, действующие в отрасли; Отраслевые термины; Характер и цели технических условий заказчика и проектов; Соответствующее использование программного обеспечения для получения требуемых результатов; Методы работы в рамках организационных ограничений; Методы работы в команде для достижения общей цели.</p> <p>Важность умения внимательно слушать; Методы изучения проекта и получения разъяснений / вопросы заказчику; Как наглядно представлять и истолковывать желания заказчика, давая рекомендации, которые соответствуют его требованиям относительно конструкции и</p>

сокращения расходов; Значение построения и поддержания продуктивных рабочих отношений; Важность разрешения недопониманий и конфликтных ситуаций; Как обеспечить то, чтобы команда успешно изучала проект и получала основные сведения о нем

Общие проблемы и задержки, которые могут возникнуть по ходу рабочего процесса; Как решать вопросы небольшой сложности, связанные с ПО и печатью.

Креативные тенденции в отрасли; Как применять соответствующие цвета, шрифтовое оформление и композицию; Принципы и методы адаптации графики для различных целей; Различные целевые рынки и элементы проекта оформления, которые отвечают требованиям каждого рынка; Протоколы поддержки корпоративной идентичности, инструкции по бренду и стилю; Как обеспечить единый подход и улучшить проект; Принципы творческого подхода к разработке оформления, которое доставляет удовольствие; Современные тенденции, используемые при разработке Принципы и элементы разработки оформления; Стандартные размеры, форматы и установки, в большинстве случаев используемые в отрасли

Технологические тенденции и направления развития в отрасли; Различные процессы печати, присущие им ограничения и методики применения; Стандарты

	<p>выполнения презентаций для заказчика; Обработку и редактирование изображения; Соответствующие размеры, форматы файлов, разрешение и сжатие; Цветовые модели, сочетание цветов, плашечные цвета и профили ICC; Метки печати и метки под обрез; Тиснения, позолоты, лаки; Приложения ПО; Различные типы бумаги и поверхностей (субстратов).</p> <p>По данному модулю выпускник должен уметь:</p> <p>Понимать технические условия заказчика и проекта; Выдерживать графики реализации проектов; Действовать самостоятельно и профессиональным образом; Организовывать работу в условиях воздействия неблагоприятных внешних условий и наличия временных ограничений; Понимать проекты в направлении определения путей минимизации затрат и рационализации расходов для заказчика и компании; Устранять отставания от графика; Решать проблемы и адаптироваться к изменениям в проекте; Справляться с многозадачностью; Демонстрировать навыки тайм-менеджмента; Изучать проект, чтобы иметь основные сведения о нем</p> <p>Использовать навыки повышения грамотности для: Соблюдения документальных инструкций к проекту; Понимания инструкции по организации рабочего места и другой технической</p>
--	--

	<p>документации; Осведомленности о последних рекомендациях по отрасли; Возможности кратко знакомить с ними заказчика и подтвердить его проектные решения. Использовать навыки устного общения для: Умения наладить логическое и легкое для понимания общение; Обеспечения конфиденциальности при общении с заказчиком; Организации и проведения презентации для заказчика; Постановки надлежащим образом вопросов заказчику; Использования настойчивости и такта при общении с заказчиком. Показа визуальной разработки посредством эскизов</p> <p>Использовать аналитические навыки для определения требований технических условий; Использовать навыки решения проблем для нахождения решения, отвечающего требованиям, вытекающим из технических условий; Использовать навыки организации рабочего времени; Регулярно контролировать работу для минимизации проблем, которые могут возникнуть на заключительной стадии</p> <p>Создавать, анализировать и разрабатывать проект графического оформления, отражающего результаты обсуждения, включая понимание иерархии, шрифтовое оформление, эстетику и композицию; Создавать (включая фотосъемку), изменять и оптимизировать изображения как</p>
--	---

	<p>для печати, так и представления в сети в онлайн-режиме; Анализировать целевой рынок и продукт, подлежащий разработке; Создавать идеи, которые соответствуют целевому рынку; Учитывать влияние каждого элемента, добавляемого в процессе разработки; Использовать все требуемые для создания проекта элементы; Соблюдать существующие принципы корпоративного стиля и руководства по стилю; Поддерживать концепцию оригинального оформления и улучшать внешнюю привлекательность; Трансформировать идеи в креативное и приятное оформление Создавать макеты прототипов для презентации; Макетировать в соответствии со стандартами презентации; Выполнять коррекцию и соответствующие настройки в зависимости от конкретного процесса печати; Корректировать и обрабатывать изображения, чтобы обеспечить соответствие проекту и техническим условиям; Вносить корректировку цветов в файл; Сохранять файлы в соответствующем формате; Использовать приложения ПО надлежащим и эффективным образом; Организовывать и поддерживать структуру папок в директориях ПК (для итогового вывода продукта и архивирования)</p>
<p>Модуль 2. Многостраничный дизайн и цифровые публикации.</p>	<p>По данному модулю выпускник должен знать и понимать:</p>

	<p>Правила охраны труда, безопасные методы работы; Временные ограничения, действующие в отрасли; Отраслевые термины; Характер и цели технических условий заказчика и проектов; Соответствующее использование программного обеспечения для получения требуемых результатов; Методы работы в рамках организационных ограничений; Методы работы в команде для достижения общей цели.</p> <p>Важность умения внимательно слушать; Методы изучения проекта и получения разъяснений / вопросы заказчику; Как наглядно представлять и истолковывать желания заказчика, давая рекомендации, которые соответствуют его требованиям относительно конструкции и сокращения расходов; Значение построения и поддержания продуктивных рабочих отношений; Важность разрешения недопониманий и конфликтных ситуаций; Как обеспечить то, чтобы команда успешно изучала проект и получала основные сведения о нем</p> <p>Общие проблемы и задержки, которые могут возникнуть по ходу рабочего процесса; Как решать вопросы небольшой сложности, связанные с ПО и печатью.</p> <p>Креативные тенденции в отрасли; Как применять соответствующие цвета, шрифтовое оформление и композицию; Принципы и методы</p>
--	---

адаптации графики для различных целей; Различные целевые рынки и элементы проекта оформления, которые отвечают требованиям каждого рынка; Протоколы поддержки корпоративной идентичности, инструкции по бренду и стилю; Как обеспечить единый подход и улучшить проект; Принципы творческого подхода к разработке оформления, которое доставляет удовольствие; Современные тенденции, используемые при разработке Принципы и элементы разработки оформления; Стандартные размеры, форматы и установки, в большинстве случаев используемые в отрасли

Технологические тенденции и направления развития в отрасли; Различные процессы печати, присущие им ограничения и методики применения; Стандарты выполнения презентаций для заказчика; Обработку и редактирование изображения; Соответствующие размеры, форматы файлов, разрешение и сжатие; Цветовые модели, сочетание цветов, плашечные цвета и профили ICC; Метки печати и метки под обрез; Тиснения, позолоты, лаки; Приложения ПО; Различные типы бумаги и поверхностей (субстратов).

По данному модулю выпускник **должен уметь:**

Понимать технические условия заказчика и проекта; Выдерживать графики реализации проектов; Действовать самостоятельно и

	<p> профессиональным образом; Организовывать работу в условиях воздействия неблагоприятных внешних условий и наличия временных ограничений; Понимать проекты в направлении определения путей минимизации затрат и рационализации расходов для заказчика и компании; Устранять отставания от графика; Решать проблемы и адаптироваться к изменениям в проекте; Справляться с многозадачностью; Демонстрировать навыки тайм-менеджмента; Изучать проект, чтобы иметь основные сведения о нем Использовать навыки повышения грамотности для: Соблюдения документальных инструкций к проекту; Понимания инструкции по организации рабочего места и другой технической документации; Осведомленности о последних рекомендациях по отрасли; Возможности кратко знакомить с ними заказчика и подтвердить его проектные решения. Использовать навыки устного общения для: Умения наладить логическое и легкое для понимания общение; Обеспечения конфиденциальности при общении с заказчиком; Организации и проведения презентации для заказчика; Постановки надлежащим образом вопросов заказчику; Использования настойчивости и такта при общении с заказчиком. Показа визуальной разработки посредством эскизов </p>
--	---

	<p>Использовать аналитические навыки для определения требований технических условий; Использовать навыки решения проблем для нахождения решения, отвечающего требованиям, вытекающим из технических условий; Использовать навыки организации рабочего времени; Регулярно контролировать работу для минимизации проблем, которые могут возникнуть на заключительной стадии</p> <p>Создавать, анализировать и разрабатывать проект графического оформления, отражающего результаты обсуждения, включая понимание иерархии, шрифтовое оформление, эстетику и композицию; Создавать (включая фотосъемку), изменять и оптимизировать изображения как для печати, так и представления в сети в онлайн-режиме; Анализировать целевой рынок и продукт, подлежащий разработке; Создавать идеи, которые соответствуют целевому рынку; Учитывать влияние каждого элемента, добавляемого в процессе разработки; Использовать все требуемые для создания проекта элементы; Соблюдать существующие принципы корпоративного стиля и руководства по стилю; Поддерживать концепцию оригинального оформления и улучшать внешнюю привлекательность; Трансформировать идеи в</p>
--	--

	<p>креативное и приятное оформление</p> <p>Создавать макеты прототипов для презентации; Макетировать в соответствии со стандартами презентации; Выполнять коррекцию и соответствующие настройки в зависимости от конкретного процесса печати; Корректировать и обрабатывать изображения, чтобы обеспечить соответствие проекту и техническим условиям; Вносить корректировку цветов в файл; Сохранять файлы в соответствующем формате; Использовать приложения ПО надлежащим и эффективным образом; Организовывать и поддерживать структуру папок в директориях ПК (для итогового вывода продукта и архивирования)</p>
<p>Защита выпускной квалификационной работы</p>	
<p>ВД 1. Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов ПК 1.1. - ПК 1.4.</p>	<p>современные тенденции в области дизайна; теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне</p> <p>разрабатывать концепцию проекта; находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи; выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;</p> <p>владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования</p>

	<p>проводить предпроектный анализ; выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта; создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;</p> <p>использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;</p> <p>создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;</p> <p>изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи;</p> <p>проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования;</p> <p>владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом;</p> <p>законы создания колористики;</p> <p>закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия;</p> <p>законы формообразования;</p> <p>систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);</p> <p>преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);</p> <p>принципы и методы эргономики</p> <p>использовать компьютерные</p>
--	---

	<p>технологии при реализации творческого замысла; осуществлять процесс дизайн-проектирования; разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна; осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом эргономических показателей систематизация компьютерных программ для осуществления процесса дизайнерского проектирования производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования методика расчёта технико-экономических показателей дизайнерского проекта</p>
<p>ВД 2. Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале ПК 2.1. - ПК 2.5.</p>	<p>разрабатывать технологическую и конфекционную карты авторского проекта; применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия технологический процесс изготовления модели выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам реализовывать творческие идеи в макете; выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его</p>

	<p>отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии</p> <p>ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов</p> <p>выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств</p> <p>современное производственное оборудование, применяемое для изготовления изделий в дизайн-индустрии</p> <p>выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием); работать на производственном оборудовании</p> <p>технологии сборки эталонного образца изделия</p>
<p>ВД 3. Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу</p> <p>ПК 3.1.- ПК 3.2.</p>	<p>выбирать и применять методики выполнения измерений;</p> <p>подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции</p> <p>принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции</p> <p>выполнять авторский надзор;</p> <p>определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции;</p> <p>подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений</p> <p>порядок метрологической экспертизы технической документации;</p> <p>принципы выбора средств из-</p>

	мерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам; аттестации проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам
ВД 4. Организация работы коллектива исполнителей ПК 4.1.- ПК 4.4.	принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе система управления трудовыми ресурсами в организации составлять техническое задание для реализации дизайн-проекта методы и формы обучения персонала осуществлять контроль деятельности персонала способы управления конфликтами и борьбы со стрессом управлять работой коллектива исполнителей особенности приёма и сдачи работы в соответствии с техническим заданием

2. СТРУКТУРА ПРОЦЕДУР ГИА И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

2.1. Структура задания для процедуры ГИА

Государственная итоговая аттестация является завершающей частью оценки качества освоения программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Государственная итоговая аттестация проводится в форме защиты выпускной квалификационной работы, которая выполняется в виде дипломной работы (дипломного проекта) и демонстрационного экзамена.

Подготовка к государственной итоговой аттестации предусматривает:

- подготовку к демонстрационному экзамену;
- написание дипломного проекта и ее защита.

№	Содержание работы	Количество часов
1.	Подготовка к государственной итоговой аттестации:	144

1.1	Написание дипломного проекта	108
1.2	Подготовка к защите дипломного проекта и демонстрационному экзамену	36
2.	Проведение государственной итоговой аттестации:	72
2.1	Проведение демонстрационного экзамена	36
2.2	Защита дипломного проекта	36
	Всего:	216

Демонстрационный экзамен – это одна из форм государственной итоговой аттестации выпускников по программам СПО образовательных организаций высшего и среднего профессионального образования, которая предусматривает:

- моделирование реальных производственных условий для демонстрации выпускниками профессиональных умений и навыков;
- независимую экспертную оценку выполнения задания демонстрационного экзамена, в том числе экспертами из числа представителей предприятия;
- определения уровня знаний, умений и навыков выпускников в соответствии с международными требованиями.

Демонстрационный экзамен проводится по заданиям, разработанным экспертным сообществом на основе заданий Финала Национального чемпионата «Молодые профессионалы» 2016 года, с сохранением уровня сложности.

Перечень заданий, умений, навыков в соответствии со Спецификацией стандарта компетенции №40 «Графический дизайн», проверяемый в рамках комплекта оценочной документации КОД 1.2:

Раздел WSSS	Наименование раздела WSSS	Важность, %
1	Организация работы и управление	5,00
2	Компетенции в области коммуникаций и межличностных отношений	5,00
3	Решение проблем	5,00
4	Инновации, креативность и дизайн	18,00
5	Технические аспекты разработки и вывод	17,00

В соответствии с ФГОС СПО выпускная квалификационная работа (далее – ВКР) является обязательной частью ГИА. ГИА включает подготовку и защиту дипломной работы. Согласно ФГОС в учебном плане на подготовку и защиту ВКР по специальностям отводится шесть недель, из них на подготовку ВКР – четыре недели и на защиту ВКР – две недели.

Целью защиты ВКР является установление соответствия результатов освоения студентами образовательных программ СПО, соответствующим требованиям ФГОС СПО.

К ГИА допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план по осваиваемой образовательной программе СПО.

Необходимым условием допуска к ГИА (подготовке и защите ВКР) является представление документов, подтверждающих освоение обучающимися общих и профессиональных компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности.

Подготовка и защита ВКР способствует систематизации, расширению освоенных во время обучения знаний по общепрофессиональным дисциплинам, профессиональным модулям и закреплению знаний выпускника по профессии или специальности при решении разрабатываемых в выпускной квалификационной работе конкретных задач, а также выяснению уровня подготовки выпускника к самостоятельной работе и направлены на проверку качества полученных обучающимся знаний и умений, сформированности общих и профессиональных компетенций, позволяющих решать профессиональные задачи.

ВКР выполняется в соответствии с Программами ГИА по специальностям СПО, разрабатываемыми выпускающими кафедрами Института самостоятельно. При разработке программ ГИА кафедры определяют:

- тематику дипломной работы;
- сроки проведения, объем времени на подготовку и защиту дипломной работы, демонстрационного экзамена;
- требования к дипломной работе, демонстрационному экзамену;
- условия подготовки и процедуру защиты ВКР;
- порядок повторной защиты ВКР в случае получения обучающимся при защите оценки «неудовлетворительно»;
- критерии оценки общих и профессиональных компетенций.

2.2. Порядок проведения процедуры

Формат демонстрационного экзамена – очный; форма участия – индивидуальная.

Демонстрационный экзамен проводится в два дня «С-1» и «С», где «С-1» подготовительный день, а «С» – день самого экзамена.

В подготовительный день проходят следующие мероприятия:

- получение главным экспертом задания демонстрационного экзамена;
- проверка готовности проведения демонстрационного экзамена, заполнение Акта о готовности / не готовности;
- распределение обязанностей по проведению экзамена между членами Экспертной группы, заполнение Протокола о распределении;

- инструктаж Экспертной группы по охране труда и технике безопасности, сбор подписей в Протоколе об ознакомлении;
- регистрация участников демонстрационного экзамена;
- инструктаж участников по охране труда и технике безопасности, сбор подписей в Протоколе об ознакомлении;
- распределение рабочих мест (жеребьевка) и ознакомление участников с рабочими местами, оборудованием, графиком работы, иной документацией и заполнение Протокола.

В день самого экзамена, в день «С», проходят следующие мероприятия:

- ознакомление с заданием и правилами выполнения задания демонстрационного экзамена;
- брифинг экспертов;
- эксперты забирают выполненное задание по модулю 1;
- обед;
- выполнение участниками модуля 2, проверка экспертами работ участников по модулю 1;
- проверка экспертами работ участников по модулю 2, заполнение форм и оценочных ведомостей;
- подведение итогов, внесение главным экспертом баллов в CIS, блокировка, сверка баллов, заполнение итогового протокола.

Все дни расписаны строго по времени в примерном плане работы Центра проведения демонстрационного экзамена по КОД №1.2 по компетенции Графический дизайн. Все типовые задания для компетенции R40 «Графический дизайн» состоят из двух модулей:

Модуль 1. Корпоративный и информационный дизайн.

Модуль 2. Многостраничный дизайн и цифровые публикации.

Комплект оценочной документации разработан в целях организации и проведения демонстрационного экзамена по компетенции №40 «Графический дизайн» и рассчитан на выполнение заданий продолжительностью 6 часов.

Минимальное количество экспертов, участвующих в оценке демонстрационного экзамена по компетенции Графический дизайн – 3 человека.

Дата защиты дипломного проекта определяется расписанием государственной итоговой аттестации.

Требования к содержанию и оформлению дипломного проекта определяются методическими рекомендациями.

На защиту дипломного проекта отводится до одного академического часа на одного обучающегося. Процедура защиты устанавливается председателем ГЭК по согласованию с членами ГЭК и, как правило, включает доклад обучающегося (не более 10-15 минут), чтение отзыва и рецензии, вопросы членов комиссии, ответы обучающегося. Может быть предусмотрено выступление руководителя дипломного проекта, а также рецензента, если он присутствует на заседании ГЭК.

Результаты защиты дипломной работы определяются оценками "отлично", "хорошо", "удовлетворительно", "неудовлетворительно" решением ГЭК и оформляются протоколом.

3.ТИПОВОЕ ЗАДАНИЕ ДЛЯ ДЕМОНСТРАЦИОННОГО ЭКЗАМЕНА

3.1. Структура и содержание типового задания

Модуль 1. Корпоративный и информационный дизайн

- Ребрендинг логотипа компании заказчика;
- Формирование правил использования логотипа;
- Создание продуктов брендбука;
- Создание макетов корпоративной продукции (бэйджа/пропуска/транспортной карты);
- Разработка шаблона презентации с учётом фирменного стиля;
- Презентация фирменного стиля.

Модуль 2. Многостраничный дизайн и цифровые публикации

- Создание элементов печатной и цифровой продукции;
- Разработка дизайна обложки и внутреннего блока подарочного издания с применением дополнительных технологий;
- Презентация разработанных продуктов.

3.2. Критерии оценки выполнения задания демонстрационного экзамена

3.2.1. Порядок оценки

Критерии оценки по разделам задания, система начисления баллов представляются в виде таблицы.

№ п/п	Модуль, в котором используется критерий	Критерий	Время выполнения модуля	Проверяемые разделы WSSS	Баллы		
					Судейские	Объективные	Общие
1.	Модуль 1. Корпоративный и информационный дизайн	Творческий процесс; Итоговый проект; Программно-аппаратное обеспечение; Навыки визуальной презентации; Знание допечатной подготовки; Сохранение и форматы файла	3:00:00	1, 2, 3, 4, 5	12,5	12,5	25,00
2.	Модуль 2. Многостраничный дизайн и цифровые	Творческий процесс; Итоговый проект; Программно-аппаратное обеспечение;	3:00:00	1, 3, 4, 5	12,5	12,5	25,00

	публикации и	Навыки визуальной презентации; Знание допечатной подготовки; Сохранение и форматы файла					
Итого					15,00	25,00	50,00

3.2.2. Порядок перевода баллов в систему оценивания

Рекомендуемые основания для разработки методики перевода баллов в систему о: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно»:

- Оценка «2» (неудовлетворительно): 0,00% - 7,99%;
- Оценка «3» (удовлетворительно): 8,00% - 15,99%;
- Оценка «4» (хорошо): 16,00% - 27,99%;
- Оценка «5» (отлично): 28,00% - 50,00%.

4. ПОРЯДОК ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ ЗАЩИТЫ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ

Программа организации проведения защиты ВКР как часть программы ГИА включает в себя:

1.1. Общие положения

В соответствии с требованиями ФГОС по программам СПО Институт для оценки степени и уровня освоения обучающимся образовательных программ СПО обеспечивает процедуру проведения государственной итоговой аттестации (далее – ГИА).

Выпускная квалификационная работа способствует систематизации и закреплению знаний выпускника по специальности при решении конкретных задач, а также выяснению уровня подготовки выпускника к самостоятельной работе.

Выпускная квалификационная работа для выпускников, осваивающих программы подготовки специалистов среднего звена, выполняется в виде дипломной работы и демонстрационного экзамена.

Необходимым условием допуска к ГИА (подготовке и защите ВКР) является представление документов, подтверждающих освоение обучающимися общих и профессиональных компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности.

Подготовка и защита ВКР способствует систематизации, расширению освоенных во время обучения знаний по общепрофессиональным дисциплинам, профессиональным модулям и закреплению знаний выпускника по профессии или специальности при решении разрабатываемых в выпускной квалификационной работе конкретных задач, а также выяснению уровня подготовки выпускника к самостоятельной работе и направлены на проверку

качества полученных обучающимся знаний и умений, сформированности общих и профессиональных компетенций, позволяющих решать профессиональные задачи.

ВКР выполняется в соответствии с Программами ГИА по специальностям СПО, разрабатываемыми выпускающими кафедрами Института самостоятельно. При разработке программ ГИА кафедры определяют:

- тематику дипломной работы;
- сроки проведения, объем времени на подготовку и защиту ВКР;
- требования к ВКР;
- условия подготовки и процедуру защиты ВКР;
- порядок повторной защиты ВКР в случае получения обучающимся при защите оценки «неудовлетворительно»;
- критерии оценки общих и профессиональных компетенций.

1.2. Тематика дипломных работ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Перечень тем дипломных работ по программе подготовки специалистов среднего звена 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов

Дизайн многостраничного учебно-методического издания: «Академический рисунок и живопись»

Дизайн многостраничного учебно-методического издания: «История орнамента и шрифта».

Дизайн многостраничного учебно-методического издания: «Технологии полиграфии».

Дизайн многостраничного учебно-методического издания: «Макетирование в графическом дизайне».

Дизайн многостраничного учебно-методического издания: «История искусства».

Дизайн многостраничного учебно-методического издания: «Арт-дизайн».

Дизайн многостраничного учебно-методического издания: «Пропедевтика».

Разработка рекламно-графический комплекс для выставки-конкурса дизайнерской книги «Книжный ритм»

Разработка фирменного стиля международного барабанного фестиваля Drumsfest Russia

Разработка фирменного стиля компьютерного сервиса "КомпНадзор"

Разработка фирменного стиля магазина одежды «MiaWo»

Создание фирменного стиля муниципального бюджетного учреждения культуры «Районный историко-культурный центр».

Создание фирменного стиля семейного театра «Золотой театр». Дизайн методического пособия «Основы композиции в графическом дизайне».

Дизайн сборника рассказов к 170-летию со дня рождения Дмитрия Наркисовича Мамина-Сибиряка

Разработка рекламно-графического комплекса для некоммерческого театрального коллектива «БЫ»

Разработка рекламно-графического комплекса для семейного кафе «Феличэ»

Разработка многостраничного издания Андрея Дёмина «Воришка снов»

ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале

Разработка серии упаковок кофейной студии «Varabanza

Moscow based Coffee Roastery»

Дизайн методического пособия «Цветоведение и колористика».

Дизайн журнала «Студенты МРСЭИ».

Создание каталога работ стрит фотографа Ольги Козловой

Графическое оформление международного фестиваля книжной иллюстрации и визуальной литературы «Морс»

Разработка фото календаря к 100-летию образования Государственного института художественной культуры

Разработка каталога работ к 95 летию со дня рождения народного художника Майя Митурича

Разработка фирменного стиля кофейни – пекарни «Чай и тортик».

Разработка детской книжной продукции «Бусь». Дошкольный возраст.

Разработка фирменного стиля рок- группы Roven/s Hart.

Разработка фирменного стиля магазина стройматериалов.

Разработка молодежной коллекции одежды в стиле футуризм с элементами спортивного шика.

Серия плакатов к 150-летию со дня рождения Владимира Ленина. Журнал «КД» выпуск №4.

Фирменный стиль для международного барабанного фестиваля Drumsfest Russia

Разработка серии упаковок для кофейной студии «Varabanza Moscow based Coffee Roastery»

Разработка серии подарочных календарей для международного образовательного проекта «Creative way»

Фирменный стиль для компьютерного сервиса "КомпНадзор"

Фирменный стиль для магазина одежды MiaWo

Разработка серии информационных плакатов для МБУК Межпоселковой библиотеки Ленинского округа Московской области

Фирменный стиль для клуба туристической ходьбы «Wildnorthrun»

ПМ.03 контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу

Дизайн методического пособия «Техника графики».

Дизайн книги «Рисунки на полях. По страницам рукописей известных писателей».

Дизайн журнала по материалам научно-практической конференции студентов «Женщина в отражении».

Дизайн методического пособия «Теория и методология проектирования среды».

Дизайн методического пособия «Декоративная живопись»

Дизайн книги по материалам научно-практической конференции студентов «Женщина в отражении»

ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей

Совершенствование структуры управления предприятием (на примере организации по выбору студента).

Совершенствование управление персоналом (на примере организации по выбору студента).

Управление персоналом и его влияние на эффективность деятельности организации (на примере организации по выбору студента).

Разработка мероприятий по управлению производительностью труда в организации на основе мотивации (на примере организации по выбору студента).

Разработка бизнес - план нового предприятия (на примере организации по выбору студента).

Мотивация и стимулирование трудовой деятельности на предприятии (на примере организации по выбору студента).

Совершенствование системы мотивации персонала предприятия (на примере организации по выбору студента).

ПМ.05 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих

Дизайн сборника студенческой научно-практической конференции «Психология и реклама».

Создание серия информационных плакатов для МБУК «Межпоселенческой библиотеки Ленинского округа Московской области»

Создание серии рекламных плакатов культурного центра «Новослободский»

Создание серии плакатов к 350-летию со дня рождения Петра I

Создание серии плакатов ко дню города Видное

1.3. Структура и содержание дипломной работы.

Структура и содержание дипломной работы определяются выпускающими кафедрами Института в зависимости от профиля специальности. Структура дипломной работы включают в себя задание на дипломную работу, титульный лист, содержание, введение, основную часть, заключение, терминологию, список литературы, приложения (при необходимости).

В введении необходимо обосновать актуальность и практическую значимость выбранной темы, провести анализ научной и учебной литературы,

сформулировать цель и задачи, объект и предмет дипломной работы, круг рассматриваемых проблем, определить новизну и практическую значимость исследования. Объем введения должен быть в пределах 4-5 страниц. Основная часть дипломной работы включает главы (параграфы, разделы) в соответствии с логической структурой изложения. Название главы не должно дублировать название темы, а название параграфов – название глав. Формулировки должны быть лаконичными и отражать суть главы (параграфа).

Основная часть дипломной работы должна содержать четыре главы.

Первая глава посвящена аналитическая часть проекта и посвящена теоретическим аспектам изучаемого объекта и предмета дипломной работы. В ней содержится обзор используемых источников информации, нормативной базы по теме дипломной работы.

Вторая глава посвящается художественно-концептуальной части проекта. В данном разделе дипломной работы излагается и визуализируется главная идея, концепция и творческий результат проекта.

В третьей главе рассматривается инженерно-техническая, производственная часть, состоящая из: подручных материалов, технических и программных средств.

В четвертой главе фигурируют все экономические расчеты проекта и его рентабельность.

Завершающей частью дипломной работы является заключение, которое содержит выводы и предложения с их кратким обоснованием в соответствии с поставленной целью и задачами, раскрывает значимость полученных результатов. Заключение не должно составлять более пяти страниц текста.

Терминология включает в себя основные термины по теме используемых в работе, расположенных в алфавитном порядке и составляет минимум 5 страниц от общего текста дипломной работы.

Список использованных источников отражает перечень источников, которые использовались при написании дипломной работы (не менее 20), составленный в следующем порядке:

-Основная литература (литература по теме и не старше 5 лет)

-Дополнительная литература (литература старше 5 лет)

-Интернет- ресурсы (не менее 10 ссылок по теме дипломного проекта с подписями)

У основной и дополнительной литературы нумерация сквозная, интернет-ресурсы имеют нумерацию 1,2,3

В приложение размещается готовый дипломный проект.

Порядок оценки результатов дипломной работы. Дипломная работа подлежит обязательному рецензированию.

Внешнее рецензирование дипломной работы проводится с целью обеспечения объективности оценки труда выпускника. Выполненные квалификационные работы рецензируются специалистами по тематике дипломной работы из государственных органов власти, сферы труда и образования, научно-исследовательских институтов и др.

Рецензенты дипломной работы определяются не позднее чем за месяц до защиты. Рецензия должна включать:

- заключение о соответствии дипломной работы заявленной теме и заданию на нее;
- оценку качества выполнения каждого раздела дипломной работы;
- оценку степени разработки поставленных вопросов и практической значимости работы; – общую оценку качества выполнения дипломной работы.

Содержание рецензии доводится до сведения обучающегося не позднее чем за день до защиты работы.

Внесение изменений в дипломную работу после получения рецензии не допускается.

Выпускающая кафедра после ознакомления с отзывом руководителя и рецензией решает вопрос о допуске обучающегося к защите и передает дипломную работу в ГЭК.

1.5. Порядок оценки защиты дипломной работы.

Процедура оценки результатов освоения образовательной программы, соответствия подготовки обучающихся требованиям ФГОС СПО и готовности выпускника к профессиональной деятельности по специальности осуществляется в соответствии с фондом оценочных средств ГИА по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Результаты государственной итоговой аттестации предполагают оценку по итогам выполнения заданий демонстрационного экзамена и защиты дипломной работы.

При определении оценки по защите ВКР учитываются качество устного доклада выпускника, свободное владение материалом ВКР, глубина и точность ответов на вопросы, отзыв руководителя и рецензия.

Результаты защиты ВКР обсуждаются на закрытом заседании ГЭК и оцениваются простым большинством голосов членов ГЭК, участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя комиссии или его заместителя. При равном числе голосов мнение председателя является решающим.

Результаты защиты ВКР определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» и объявляются в тот же день после оформления в установленном порядке протокола заседания ГЭК.

Решение государственной экзаменационной комиссии оформляется протоколом, который подписывается председателем государственной экзаменационной комиссии (в случае отсутствия председателя – его заместителем) и секретарем государственной экзаменационной комиссии и хранится в архиве Института. В протоколе записываются: итоговая оценка ВКР, присуждение квалификации и особые мнения членов комиссии.

Присвоение соответствующей квалификации выпускнику и выдача ему документа о среднем профессиональном образовании осуществляется при условии успешного прохождения государственной итоговой аттестации.

Диплом с отличием выдается при следующих условиях:

– все указанные в приложении к диплому оценки по учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям), практикам, оценки за курсовые работы (проекты) являются оценками «отлично» и «хорошо»;

– все оценки по результатам государственной итоговой аттестации являются оценками «отлично»;

– количество указанных в приложении к диплому оценок «отлично», включая оценки по результатам государственной итоговой аттестации, составляет не менее 65% от общего количества оценок, указанных в приложении к диплому.